

Отчет
о проведении научно-практического семинара
«Современные образовательные практики развития творческого
потенциала обучающихся и их самореализации в системе
дополнительного образования детей» в рамках Межрегиональной
научно-практической конференции «Дополнительное образование –
образовательное пространство для детства»
(к 100-летию системы дополнительного образования)
(18 октября 2018 года, г. Орел, МБУ ДО «Дом детского творчества № 3
города Орла»)

18 октября 2018 года в МБУ ДО «Дом детского творчества № 3 города Орла» состоялся научно-практический семинар **«Современные образовательные практики развития творческого потенциала обучающихся и их самореализации в системе дополнительного образования детей»** в рамках Межрегиональной научно-практической конференции **«Дополнительное образование – образовательное пространство для детства»** (к 100-летию системы дополнительного образования).

В фойе перед актовым залом была организована творческая выставка детских работ неоднократных лауреатов и победителей различных выставок, фестивалей и конкурсов.



Блиц-докладами открыли научно – практический семинар директор МБУ ДО «Дом детского творчества № 3 города Орла» **Кузякина Евгения Евгеньевна** и кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», научный руководитель муниципальной инновационной площадки **Воронкова Любовь Викторовна**.

Евгения Евгеньевна рассказала об инновационной образовательной среде Дома детского творчества как условия развития творческого потенциала обучающихся и их самореализации. Отметила, что наш Дом детского творчества – это **территория возможностей** для доступного качественного дополнительного образования, отвечающего запросам различных категорий детей и их родителей. Более 3-х тысяч обучающихся занимаются в различных объединениях. Каждый ребенок находит здесь дело по душе: одни мастерят модели, другие танцуют, поют, рисуют, вышивают, занимаются лепкой, проводят сеансы космической связи, многих влечет мир знаний и исследований, и что особенно важно, нет конкурсного отбора. Ребенок может себя реализовать в любом понравившемся объединении.

Увлеченность, комфортная атмосфера, команда единомышленников, сотворчество педагога и ребенка помогает детям быть успешными. Она остановилась на высоких достижениях как обучающихся, так и педагогов. Высокие результаты свидетельствуют о готовности педагогов совершенствоваться, работать творчески и делиться опытом с коллегами.

Неслучайно на базе МБУ ДО «Дом детского творчества № 3 города Орла» работает муниципальная инновационная площадка, которая позволяет совершенствоваться, развиваться и идти в ногу со временем следуя высказыванию: **«Не идти вперед - значит идти назад!»**.

Воронкова Любовь Викторовна рассказала о результатах реализации научно-исследовательского инновационного проекта развития творческого потенциала обучающихся и их самореализации в системе Дома детского творчества «Созвездие талантов».



Далее работа научно-практического семинара продолжилась на мастер-классах «Территория творчества – технология в сотрудничестве с использованием метода проекта».

1. «Организация проектной деятельности обучающихся в студии изобразительного искусства «Акварель»» (Л.И. Барсукова, педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества № 3 города Орла»).



Все дети талантливы! под таким девизом прошел этот мастер-класс. Лидия Ивановна познакомила слушателей с технологией проектной деятельности. Продемонстрировала более 100 работ, выполненных в рамках проектов. Более подробно остановилась на следующих:

«История о дружбе в стихах» (совместный проект возник в содружестве и соавторстве Шитиковой Екатерины, ее мамы и педагога. Продукт проекта-книга)

«Легенды об Орле» (создание иллюстраций к книге В. Амиргуловой «Битва Орла со змеем»)

«Пойдем в мой край» (участие в иллюстрировании сборника «Пойдем в мой край»)

«Красная книга – руками детей» (находится на этапе завершения создано 70 работ с изображением животных из Красной книги).

Все слушатели мастер – класса приняли активное участие в коллективном краткосрочном проекте «Экологический плакат». Для создания плакатов использовались распечатанные рисунки обучающихся изостудии «Акварель» и распечатанные лозунги. Затем каждая творческая группа защитила свой проект. Лидия Ивановна еще раз отметила, что каждый год приходит заниматься много способных ребят, а задача педагога - маленький огонек их таланта превратить в пламя, которое поддержит воспитанников в течение всей жизни.

2. «Метод проекта как активная технология развития конструктивной деятельности и технического творчества обучающихся детского объединения «Радиолюбителей» (Панфилов А.А., педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества № 3 города Орла»



Александр Александрович рассказал о том в процессе обучения по программе «Основы радиолубительства и радиоконструирования» используются активные и интерактивные методы творческой деятельности, с помощью которых происходит усвоение основных законов, правил радиотехнического мастерства. Программа направлена на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой деятельности в освоении базовых знаний в области радиотехники. Проектная деятельность становится одной из приоритетных при обучении по программе. Метод проектов предполагает обучение через «Ум, руки, сердце», то есть включение ребёнка в эмоциональную, умственную и практическую деятельности». Для работы с проектным методом подходят практически все программные продукты, изучаемые на занятиях.

Панфилов А.А. более подробно остановился на следующих проектах:

- **«Умные наручные часы VECTOR»** проект Антона Кадырова, стал Лауреатом 3 степени конкурса научно-исследовательских работ "Ученые будущего" Всероссийского фестиваля науки при МГУ. Так же Антон принял участие в разработке проекта «Лаборатория будущего» в рамках июльской смены в образовательном центре «Сириус» (г. Сочи).

- **Радиосвязь с МКС.** Впервые в истории Орловского радиолюбительства кружковцам удалось связаться с космонавтами на орбите, провести радио конференцию «Земля – космос». Ребята самостоятельно смастерили антенну по технологиям, которые используются в построении телескопов, за движением МКС наблюдали по компьютеру

- **Металлоискатель**

- **Радиоперекличка городов – героев**

А так же Александр Александрович познакомил участников мастер – класса с **роботом «Валли»** (продукт проектной деятельности обучающихся объединения), который пообщался с ними и исполнил зажигательный танец.

Панфилов А.А. отметил, что они в своей деятельности не хотят останавливаться на достигнутом и у них впереди много интересных проектных перспектив

1. Создание макета планет на радиоуправлении
2. Радиосвязь с экспедицией в Арктике
3. Более углубленное освоение робототехники и участие в выставках, конкурсах различного уровня по данному направлению

Практической частью мастер-класса стал кратковременный коллективный проект «Лимонная батарейка», который показал как важно взаимодействие, сотрудничества и сопровождение в проектной деятельности, для достижения положительного результата.



3. Мастер – класс на тему: «Реализация социально-образовательного проекта «Разные и равные». Опыт работы театральной студии «Волшебный остров» и студии протейтера «Радуга»» был проведен педагогом дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества № 3 города Орла», руководителем театральной студии «Волшебный остров» **Ершовой Инессой Вячеславовной.**

В проведении мастер-класса приняли активное участие воспитанники И.В. Ершовой, проиллюстрировавшие рассказ своего педагога.

Инесса Вячеславовна раскрыла специфику своей работы в театральной студии «Радуга», созданной в рамках проекта сетевого взаимодействия «Разные и равные» с МБУ «ГОЦППМСП».



Педагог поделилась особенностями проведения занятий в театральной студии «Радуга», отметила, что большое внимание уделяется общению. Ребята с каждым занятием все больше узнают друг друга. Часто упражнения бывают парными, где один норма ребенок, другой – особенный. На этих занятиях формируется, такой необходимый навык - навык сотрудничества. Сотрудничество – это совместная деятельность нескольких участников роли ради достижения одной конечной цели - постановки спектакля. Далее на практических примерах педагог вместе с детьми показал развивающие актерские тренинги: «Знакомство», «Хлопок на внимание», «Канатоходцы», «Работа с ленточками».





Инеcса Вячеславовна отметила, что театральное искусство – это диалог между актерами и зрителями, поэтому для нашей студии очень важны публичные выступления. Реакция зрительного зала на наших спектаклях позитивная и доброжелательная, и это создает ситуацию успеха для каждого обучающегося, а для особенных ребят несет и определенный терапевтический эффект.

Сложившаяся система работы в студии позволяет раскрыть творческий и духовный потенциал каждого ребенка и дает реальную возможность особенным детям адаптироваться в социальной среде.

Студийцы показали отрывок из спектакля «Сказочные истории»- глава «Самое мудрое занятие на свете».



Мастер-класс прошел в творческой атмосфере сотрудничества всех его участников. В ходе обмена мнениями присутствующие высоко оценили активную включённость и положительное отношение студийцев ко всем методам и приёмам творческого обучения, применяемым И.В.Ершовой.

4. Практикум «Творчество педагога: нестандартный подход...нестандартное решение»

был проведен **Арбузовой Светланой Васильевной** методистом МБУДО «Дом детского творчества № 3 города Орла» и **Городенской Юлией Вячеславовной** педагогом-психологом МБУДО «Дом детского творчества № 3 города Орла». Здесь была представлена выставка методической продукции.



Светлана Васильевна выступила по теме: **«Профессиональный рост педагога как фактор показателей творческой результативности обучающихся»**. Она рассказала о системе работы в Доме детского творчества, которая реализуется через основные направления деятельности, определяющие все компоненты образовательного процесса и позволяющие обеспечить непрерывность обучения педагогов. Повышение мастерства педагогов осуществляется на основе комплексного подхода, в рамках единой методической темы: «Профессиональная компетентность педагогов - важное условие повышения качества образовательного процесса». Интересной темой для обсуждения стал представленный материал о постоянно – действующем семинаре «Педагогика дополнительного образования». Арбузова С.В., отметила, что проводимые семинары отличаются разнообразием активных форм, таких, как деловые игры, психолого - педагогические тренинги, интерактивные методики, квесты, практическая работа в группах и др.

Были приведены примеры подтверждения творческой активности педагогов, это результаты участия и побед педагогов Дома творчества в Международных, Всероссийских, региональных, муниципальных выставках и конкурсах. Таких как: «Творческий поиск», «Конкурсы авторских образовательных программ», конкурс «Сердце отдаю детям», «Мастерство и вдохновение», где наиболее полно и плодотворно осуществляется профессиональная деятельность педагога, его педагогическое мастерство и творческая индивидуальность.



Юлия Вячеславовна провела практикум по теме: **«Способы выявления и развития творческого потенциала детей в процессе обучения в Доме детского творчества»**. В разговоре с участниками практикума был затронут вопрос – Можно ли развить креативность? В ходе творческой встречи были рассмотрены упражнения и тренинги для развития творческого мышления: «Необычное использование предмета», «Сочетая несочетаемое», «Перевоплощение», «Цепочка», «Соединение», «Найти выход из ситуации», «Общее слово», «Игра в определение», «Час молчания», «Тест на креативность».

Все участники были вовлечены в активную творческую деятельность. Они оригинально выполнили такие упражнения как: «Безумный архитектор», «Два случайных слова», «Аббревиатура», «Загадки на сообразительность».

Но особый интерес вызвало упражнение «Друдлы» (графическая головоломка, которая имеет множество вариантов ответа).

Городенская Юлия Вячеславовна, отметила, что каждое представленное упражнение может быть использовано педагогами в своей деятельности как в виде разминки во время занятия, так и в комплексе развивающих креативность тренингов. Систематическое применение упражнений позволит детям не только повысить уровень развития речи, общей осведомленности, умения видеть скрытые взаимосвязи, но в результате, научит творчески мыслить, не бояться высказывать собственное мнение, поможет поверить в себя.



5. Творческий отчет «Созвездие талантов»

Свои таланты продемонстрировали творческие коллективы Дома детского творчества, неоднократные победители и лауреаты конкурсов фестивалей различного уровня. Вокально-эстрадная студия «Солнышко» (педагог Петрова В.М.), Образцовый любительский коллектив студии народно-сценического танца «Радость» (педагог Бурченкова В.А.), Образцовый любительский коллектив вокально-эстрадной студии «Живая вода» (педагог Иванушкина И.В.), Образцовый любительский коллектив студии народно-сценического танца «Карусель» (педагог Щербелева П.А.), Ансамбль песни «Благовест» (педагог Землина Т.Н.).



Воронкова Л.В. подвела итоги научно-практического семинара. Обмен мнениями и опрос слушателей показал, что научно – практический семинар получил высокую оценку участников.