

Публикации в СМИ



Особенное искусство

8

№ 14, 2019г.
WWW.AIF.RU

ОРЕЛ

ОБЩЕСТВО

ОСОБЕННОЕ ИСКУССТВО

В областной столице прошёл фестиваль детских инклюзивных театральных коллективов

ОКАЗАТЬСЯ В СКАЗКЕ. БЫТЬ КЕМ-ТО ДРУГИМ. ХОДИТЬ, НЕ ИМЕЯ НОГ, ПЕТЬ С ТРУДОМ ПРОЗНОСЯ СЛОВА И ТАНЦЕВАТЬ, ДАЖЕ ЕСЛИ ТЕЛО ТЕБЯ СОВСЕМ НЕ СЛУШАЕТСЯ. ВСЁ ЭТО - ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТЕАТР.

ДАТЬ ШАНС КАЖДОМУ

Создавая искусство - главная проблема особенных детей. Зачастую во дворе с ними не играют, в школе откладываются и смеются, в магазинах и на улице смотрят с состраданием. Не такой как все - диагноз, с которым многим мальчикам и девочкам приходится жить, кому-то выживать. И когда тысячи тысяч детей на сцене незримо нажимают собой. Сложно представить, чего для них столько выучить свою роль и выйти к зрителям, не стесняясь собственных недостатков. Они все боится в зрелищном смысле этого слова, и безусловно талантливы, каждый по-своему.

Идея провести в Орле такой особенный фестиваль принадлежат директору муниципальное бюджетное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Орловский образовательный центр всесторонне-педагогической, медицинской и социальной помощи города Орла» Зое Овчинниковой. Несколько десятков лет она работает с детьми-инвалидами. В центре инклюзивный театр существует давно, а вот провести какое-то масштабное мероприятие среди



Театр даёт детям надежду, помогает поверить в себя и свои силы.

особенных коллективов всей области до этого не решался никто.

Было достаточно просто собрать всех ребят на одной сцене. Многие коллективы привезли их из домов-интернатов, которые находятся в отдалённых районах, - рассказывает Зоя Валентиновна.

ОСОБЕННЫЕ ДЕТИ НА СЦЕНЕ ПОЛНОСТЬЮ ПРЕОБРАЖАЮТСЯ.

Красочные декорации, яркий свет и музыка. За кулисами педагога и наставники.

На сцене юные артисты - ребята с ментальными нарушениями, особенностями развития, ДПП, слабослышащие и слабовидящие. В течение двух дней перед зрителями и жюри выступили дети в возрасте от четырех до семнадцати лет. Показывали музыкальные, кукольные, драматические и фольклорные спектакли. С особым восторгом зрители наблюдали в исполнении юных актёров театр теней.

Коллективы были самые разные. Особенности малыши из театральных студий при детских садах настолько вовлекались в свои роли, что забывали. С трудом произносили слова и выговаривая буквы, они были самыми суровыми вождями, и очень харизматичными дедушками.

Член жюри Валерий Бокришин был просто поражен организационными талантами.

Они выступают великолепно. Такие открытые, музыкальные, искренние, живые. А как здорово им удалось режиссуру! Исполнить невозможно, это нужно видеть.

Сам Валерий тоже играл в детском и воспитывался в Болховском детском доме-интернате. Сейчас он занимается актерской подготовкой «денфильты».

- Я никогда не опускаю руки. Жизнь сложилась, как сложилась. Надо идти вперёд. Вы спросите, как игра в театре помогает жить детям с особенностями? Она даёт им надежду,

помогает поверить в себя и свои силы, - говорит Валерий.

Он не понаслышке знает, как тяжело выходить на сцену, когда ты не такой, как все. Смотреть в зрительный зал и пытаться заслужить овацию.

СЦЕНА МЕНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Среди актёров были и ребята, которым играть на сцене помогали волонтеры. В инклюзивной театральной студии «Радуга над волшебным островом» особенные дети выступают вместе с помощниками. Большую часть группы составляют ребята с ментальными нарушениями.

Одна режиссёрка, для нужное движение на сцене для них уже проиграла победу.

Мы знаем даже тех, кто не говорит, но пытается сказать хоть одно слово. Никогда не надо жалеть от них односторонней помощи. Они учат текст за два дня, другой надеются, - рассказывает руководитель студии Июсса Ерина.

Понять, насколько выстраиваются эти дети на сцене можно только по их глазам. Никуда и свести-таки они хотят, чтобы их увидели, услышали, оценили то, что они делают.

- Я всю свою дочку в студию уже больше года. Вероника очень изменилась, стала более открытой. Не стыдно на репетициях, сколько на выступлениях она становится совершенно другой. Выманили зрителей её открыллит, - рассказывает мама одной особенной актрисы Юля Елисеева.

На фестивале ребята показывали спектакли «Сказочные истории» по произведениям Биссона и Маршало.

Директор Дома творчества №3 города Орла, где занимаются дети из студии «Радуга над волшебным островом», Евгения Кукушкина рассказала, что особенные актёры на сцене полностью преображаются:

«Когда они видят зрителей, то как-то мобилируются. Ещё вчера они не туда, говорили не так. А на выступлениях - как будто другие люди».

Так почему же детей в студию ходит не так много?

- Проблема в том, что, как правило, мамы ребенка-инвалида опускают руки, считают, что это крест на всю жизнь. Мысль, о том, что больше не выжить, очень данит. В этой ситуации проще отгородиться и закрыть это всё. Поэтому нужно, чтобы кто-то со стороны помог. Для этого мы и проводим фестивали, - говорит Зоя Овчинникова.

Большее всего зрители на фестивале порадовало выступление ребят из Болховского детского дома-интерната для детей с физическими недостатками. Для них выйти на сцену стало уже маленькой победой. ДПП, разные физические недостатки - диагнозы, с которыми живут эти дети. Не смотря на это они радуются жизни, развивают в себе таланты.

После того, как ребята скрылись за ширмой перед зрителями предстали очень обязательные персонажи кукольного театра. Темой спектакля стало выслеживание погоня за модой и шубинной красотой. Себе нужно любить таким, какой ты есть.

В большинстве же случаев сюжет всех спектаклей, представленных на фестивале, подчеркивал значимость инклюзивного образования.

Дети со сцены пытались убедить всех присутствующих, что они тоже достойны и могут жить как все. Вместе со всеми. Вопреки всему.

Евгения ЛАДЫГИНА

ГУЛЯЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

МНЕНИЕ

Недавно взял отгулик - русскую борзую по имени Вася. Не после первой же прогулки по лесу я свал с собакой 4 недели. Что же мне делать? Дмитрий и Вася. Орёл

На вопрос отвечает ветеринарный врач Ольга Кукушкина:

- Дмитрий, конечно, борзым обязательно надо бегать, ведь именно для этого они и выведены. Чтобы защитить вашу собаку от клещей при прогулке в лесу или лугу, используйте несекстакоцидные препараты «Барс» - это капли, спрей, шампунь и ошейник. Ошейник от блох и клещей содержит фипронил и регулятор роста насекомых - инсекто-уничто-

жающее вещество на всех стадиях развития. Он обеспечивает защиту до 4 месяцев. Если паче вы хотите совсем избавиться от клещей, советуем использовать капли. Наносить их довольно просто - раздвигаете шерсть на холке и выдавливаете содержимое пипетки на кожу. Важно проследить, чтобы капли попали именно на кожу, а не на шерсть. Помните, что собаку нельзя мыть с шампунем за три дня до и три дня после обработки каплями. После нанесения действующее вещество препарата проникает в салынные железы и выделяется вместе с естественной смазкой. «Барс» парализует и убивает паразита до того, как он успеет укусть и заразить вашего любимца. Для усиления защитного эффекта применяйте в логии используйте спрей «Барс», который обладает хорошим репеллентным действием.

ABZ 9 из 10 специалистов рекомендуют!

BARC
надежная и длительная защита!

ИМЕЮТ СЯ ПРЕСТИЖНЫЕ КАНАЛЫ
КОСМОПЛИВА И РИСТАРИТИ

Регистрационный номер: ТЭ-3-19-003 №010-04-001120 от 06.04.2007.
ТЭ-3-20-003 №010-04-001120 от 02.04.2014; ТЭ-3-20-003 №010-04-001120 от 11.05.2007.
ИМЕЮТ СЯ ПРЕСТИЖНЫЕ КАНАЛЫ
КОСМОПЛИВА И РИСТАРИТИ
ИМЕЮТ СЯ ПРЕСТИЖНЫЕ КАНАЛЫ
КОСМОПЛИВА И РИСТАРИТИ

Орловская городская газета №45 (430) от
16.11.2018г.

Фестиваль «Счастливый билет»

ФЕСТИВАЛЬ

«Счастливый билет»

С 14 по 18 ноября в Орле под таким названием проходит детский театральный фестиваль.



Его организует Дом детского творчества Заводского района. Здесь сильны театральные традиции — работают три детских коллектива и театр кукол.

— Мы возрождаем театральный фестиваль, который существовал в нашем Доме творчества несколько лет назад. Это первое мероприятие после перерыва, однако праздник уже собрал 12 коллективов, которые представляют 14 спектаклей. На этот раз в фестивале принимают участие детские театры

только из Орла, однако в будущем году мы планируем расширить географию участников, — говорит директор учреждения Евгений Кузнецов.

В программе фестиваля постановки по классическим произведениям, таким, как «Маугли», «Барышня-крестьянка», «Малыш и Карлсон». Но есть и новая пьеса «Праздник-проказник», которую сами сочинили и исполнили воспитанники театральной студии лицея № 21.

В жюри фестиваля представители «взрослых» профессиональных театров города

и института культуры. Уникальная особенность конкурса — специальное «детское» жюри. Ученики школ № 38 и 52 оценивают спектакли наравне с профессиональными судьями.

— Это будет главной интригой фестиваля — какие оценки выставят дети, всегда сложно предугадать. Еще одна особенность нашего мероприятия — в нем принимает участие инклюзивный детский театр, где на одну сцену выходят дети с ограниченными возможностями и здоровые. Занятия театральным искусством в детстве помогают любому человеку стать более открытым, сильным и уверенным. У нас нет цели сделать из них актеров, хотя немало наших воспитанников поступили в театральные вузы столицы, но умение выступать на публике, выражать свои чувства и мысли всегда поможет в жизни, — говорит преподаватель дополнительного образования Дома детского творчества №3 Елена Иванчук.

Елена МАСЛОВА

«Мы славу дедов приумножим!»

ЛЮБОИ

«Мы славу дедов приумножим!»

Эти слова из «Гимна орловских казаков» поэта, композитора, казака Виктора Садовского стали ярким смысловым акцентом первого регионального форума казачьей и православной молодёжи Орловщины

Организаторами форума, который прошёл вчера в Конгресс-холле ТМК «ГРИНН», выступили департамент внутренней политики и развития местного самоуправления области и Орловское отдельское казачье общество «Центральное казачье войско».



Казачий ансамбль «Валюшка» под руководством Татьяны Харитоновой из Новосилки

Ещё в фойе участники и гости форума попали в водоворот удалой казачьей песни — съехавшиеся со всех концов региона ансамбли соревновались в мастерстве. Здесь же широко развернулась выставка традиционных народных ремёсел.

Но особенно много молодёжи собралось у стендов, где было выставлено оружие: казачья пшавка, легендарная винтовка Мосина, автоматы и пистолеты Великой Отечественной войны, а также современное стрелковое оружие. Про мальчишество и девичество ходила легенда военно-патриотического клуба «Росомаха» Виктория Фокина разрешала подержать в руках.

Восьмилетний Тимофей Усьнин из Орла с удовольствием

вертел в руках старинную казачью пшавку. Ещё бы! Ведь он казак в четвёртом поколении. Кстати, Тимофей — обладатель Гран-при международного фестиваля казачьей культуры.

— Что будешь есть сегодня? — спрашиваю казачка.
— Мою любимую песню «Мой дед — казак!».

В Орле собрались представители молодёжных общественных объединений, учащиеся из районов, представители государственных и муниципальных организаций, работающие с казачьей и православной молодёжью. Цель форума — содействие развитию российского казачества, его участие в укреплении единства российской нации. Об этом говорилось в при-



Тимофей Усьнин — казак в четвёртом поколении

Фот. ИИПРИ

ветственном послании при губернаторе Орловской области Андрее Клычкова, которое передал форуму первый заместитель губернатора и председателя правительства региона Александр Вударин: «Казачье движение на Орловщи-

не с каждым годом крепнет, набирает силу, растут его авторитет и роль в общественной жизни, патриотическом воспитании молодёжи. В рядах казачества создаются кадетские классы, ведётся подготовка подрастающего поколения к службе в Вооружённых силах России. Накануне празднования 75-й годовщины освобождения Орла и области от немецко-фашистских захватчиков хочется особенно поблагодарить орловское казачество за большой вклад в сохранение памяти о подвиге народа, активное участие в поисковой работе, благоустройстве воинских мемориалов и захоронений».

В рамках форума была организована образовательная программа, состоявшая из выступлений творческих коллективов. Также его участники побывали на экскурсии в духовно-православном центре в посёлке Ватский Посад.

Александр САВЧЕНКО

ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ПОДПИСКА

НА ФЕДЕРАЛЬНУЮ ОБЛАСТНУЮ ГАЗЕТУ
ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА
на 2-е полугодие
2018

Корпоративная подписка в г. Орле (включая доставку в редакцию) — от 10 лет	300 руб.
В редакции: журнал, справ. издание (получение по почте бесплатно)	230 руб.
Для всех категорий читателей	210 руб.
Для пенсионеров	210 руб.

В Москве «Орловская правда» в г. Орле Журнал, справ. издание (получение по почте бесплатно)	300 руб.
В почтовых отделениях (доставка адресату)	
По индексу П2296 «журнал» получается два раза в неделю по пятницам (включая доставку по почте)	823,94 руб.
По индексу П2352 «справочник» для всех категорий читателей (включая доставку по почте)	476,70 руб.
По индексу П2367 «справочник» для читателей, желающих получать журнал и справочник одновременно (включая доставку по почте)	300,06 руб.
В электронном формате и иллюстрированный Выпуск Журнал, справ. издание (получение по почте бесплатно)	370 руб.

Напоминаем, что продолжается прием заявок на подписку на 1-е полугодие 2018 г.

Пожалуйста, указывайте по адресу — <http://podписка.pochta.ru/>

Особенные и талантливые

ОРЛОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА | № 23 (408) | 15 июня 2018 г.

ПРОЕКТ | 9

Особенные и талантливые

В орловской театральной студии «Радуга» на одной сцене играют обычные и особенные дети.

О том, зачем это нужно, «Орловской городской газете» рассказывает руководитель студии Наталья Вячеславовна Ерина.

— Мы сейчас вместе посмотрели не только спектакли, подготовленный к юбилею. Признаться, я не ожидалась, у кого из новых актеров есть индивидуальность, а у кого — нет. — Правда? Замечательно! Для меня как режиссера это очень важно. Это постановка по мотивам одной из сказок английской писательницы Даниэлы Бассетт. У нас несколько работ по его произведениям. И спектакль «Три» будет ученической работой ребят и ребят особенных. Хотя на самом деле они все особенные, талантливые — только каждый по-своему.

— На чем строится работа над выбором театральных постановочных текстов?

— Конечно. В первую очередь, мы ищем интересный материал, который по потребностям детей с ограниченными возможностями. Например, в произведении ключевая роль — это один особенный ребенок, а сюжет совсем не сложный. Поэтому в спектакле появилась вторая школа, которую играет наш воспитанник из другой театральной студии. Зритель видит, что ребята играют, общаются, но старшая девочка и бабушка могут помочь особенной подружке, а первая за ней еще и повторяет.

Дети на сцене работают группами. В каждой — обязательно здоровый актер. Вот группа зреловозрастных, которую контролирует Артем.



А еще в ней девочка с синдромом Дауна и парня с задержкой речевого развития. У нас есть ребята, которые не могут говорить. Идут, им нужны роли, которые раскроют их через пластику. Если же ребенок может немножко сказать, я не отказываю — даю роль со словами. Хотя и большинство ребят, где играют особенные актеры, главную роль играют обычные дети, скажем так.

Еще у детей индивидуальное отношение к себе. Чтобы его собрать, актеру на сцене надо дать какой-то предмет, мячик, зонтик, платочек, на котором он сосредоточится.

Задача каждого режиссера, но это очень интересно. С обычными детьми после них проще работать.

— Как возникла ваша студия?

— Это совместный проект Дома детского творчества Заводского района, где я работаю

уже больше 30 лет, и Горьковского образовательного центра приологического-педагогического, медицинской и специальной помощи.

Так что здоровые дети у нас — воспитанники театральной студии «Воздушный остров», которая работает при Доме творчества. Эти ребята уже участвуют в театральных фестивалях по всей России.

Особенные участники студии — в основном ученики орловской школы для детей с ограниченными возможностями. Это дети, как правило, с разной степенью отставания психического развития, есть с синдромом Дауна, ДЦП и другие.

Кстати, к нам на спектакле в Дом творчества часто ходят дети из этой школы. И это самые лучшие зрители. Добрые, благодарные, искренние.

Студия существует

несколько лет. Сначала здесь были только особенные дети, но по времени и привыкли они достаточно беспрепятственно. А вот если их объединить с обычными детьми, это может дать интересные творческие результаты.

Кроме того, дети с ограниченными возможностями так чувствуют и включены от общества. Ведь даже в своей школе особенные ребята общаются с такими же, как они. С кем еще? Рождество, праздники — и все.

— Что вы надеетесь, чтобы такие разные дети нашли контакт друг с другом?

— Сначала нужно было войти в контакт с особенными детьми, и открыться им. До этого к ним не работала.

В нашем обществе пока такое отношение к людям с ограниченными возможностями, что сначала возникает некая осторожность, потом — жалость...

А когда через это проходим, откровенно, начинаешь воспринимать их особенность просто как особенность разных людей. Есть мужчины, есть женщины, есть люди с разным уровнем сил, разным уровнем жизни, а есть — инвалиды. И никому от этого не деться. Он есть, и так же, как и другие. Но надо сказать так, чтобы общество не делало только его проблемы, но и его сильные стороны, таланты, способности. Я вот надеюсь, что однажды учителя и администраторы из специальных школ увидят этих детей на сцене, почувствуют: «Да! Ну, надо же, как они могут...» И это будет победа.

А дети быстрее и легче, чем взрослые! Как-то один поворачивал, так надо помочь, что сказать, как отреагировать. Они чувствуют задум: мало того, что надо хорошо играть на сцене, они чувствуют еще и как режиссеры.

Принимать и даже не говорить: «Смотри, он может сделать так, поддержи его». Сами поддерживают. Конечно, не каждого здорового ребенка привлечешь к этой работе. Дети все разные. Есть эгоистичные и самолюбивые, а есть добрые, открытые и открытые. Выборы для обычных и особенных товарищей так ребят, кто наиболее для этого подходит. Удачи, что и по возрасту актеры, сейчас составляет — им всем по 12-13 лет.

— Чем учит детей такой опыт?

— Если употреблять педагогические термины, то это развитие средствами театрального искусства. Ребенок раскрывает свои способности, но это получается только, если он научится жить и работать в коллективе. Ты можешь быть очень умным, ярким и талантливым, но если ты не будешь и минимумом общаться с людьми, то твой талант тебе будет бесполезен. Еще учит тому, что люди все разные, но душа-то у каждого человека есть. Как бы он ни выглядел, душа у него такая же, как и у тебя. А еще учит жить с тем, что тебе есть. Жизнь — это такая штука, которую может спугнуть. Не дай Бог, человек. Но потому что мы должны понимать, мы все люди, живем на этой планете, и нужно воспринимать друг друга такими, какие есть. Наши особенные не требуют аккомпанемента, поддержки. У тебя тоже — худоба, а вот тебе — худоба, а вот тебе — худоба, а вот тебе — худоба. Мы, «обыкновенные», редко бываем такими...

Елена МАСЛОВА
Фото от архива
Натальи ЕРИНОЙ

Сердца, отданные детям

ПРИЗВАНИЕ – ПЕДАГОГ

Сердца, отданные детям

Окончание.
Начало на 1-й стр.

Отметим, что три молодых орловских педагога уже достойно выступили на всероссийском этапе конкурса «Педагогический дебют». Педагог-психолог Орловского регионального центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Алёна Патронова стала его победителем, а директор Цвеленинской средней школы Сосковского района Александр Лисовенко и директор Дома детского творчества Заводского района г. Орла Евгения Кузюкина — лауреатами.

В торжественной церемонии награждения победителей и лауреатов конкурсов профмастерства приняли участие первые лица области, а также председатель Орловской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ Надежда Перельгина, уполномоченный по правам ребёнка в Орловской области Владимир Поляков и другие почётные гости. — Своими профессиональ-



Фото Андрей Сасина

Евгения Кузюкина, Александр Лисовенко и Алёна Патронова: дебют удался!

ными успехами вы в очередной раз подтвердили, что в сфере образования Орловщины работают настоящие мастера и преданные своему делу люди, — сказал глава региона Андрей Клычков. — Необходимо и дальше развивать конкурсное движение, грантовую поддержку лучших учителей. Привлекать в сферу образования как можно больше талантливых людей — именно таких, как наши сегодняшние победители и лауреаты.

За нелёгкий труд и любовь к детям учителей и воспитателей поблагодарил председатель Орловского областного Совета народных депутатов Леонид Музалевский, отметивший, что региональная власть уделяет большое внимание развитию сферы образования, в том числе строительству новых школ и дошкольных учреждений, а также ремонту спортзалов для сельских школьников. Педагогов тепло поздравил и Герой России, лётчик-космо-

навт, выпускник лицея № 1 им. М. В. Ломоносова г. Орла Александр Мисуркин, назвавший учительскую профессию главной на земле и пожелавший виновникам торжества достичь космических высот в их благородном деле.

Творческим подарком для педагогов и гостей праздника стала яркая концертная программа с участием фольклорных коллективов и исполнителей.

Зльвира ЛЕГОСТАЕВА

По дороге из желтого кирпича



По дороге из желтого кирпича

27 марта в муниципальном театре «Русский стиль» открылся детский фестиваль «Волшебный фонарик».



каждому ребенку. Ну и кроме того, для каждого юного актера волшебная мечта — выступить на настоящей театральной сцене. Финалисты конкурса учатся работать со звукорежиссерами, светотехниками, использовать пространство сцены, слушают советы опытных актеров. Кто-то из ребят после такого опыта уверяет, что хотел бы связать свою жизнь с театром, — говорит Зоя Давыдова.

Дата открытия фестиваля была выбрана не случайно. 27 марта отмечается Международный день театра.

— Дорогие ребята, а поздравлю вас с нашим общим праздником и, главное, таковым в финал. Это результат большого труда! Желаю успехов на творческом пути. И пусть театр станет для вас традиционным в будущем жизни. Ведь даже если вы не станете профессиональными артистами, игра на сцене развивает воображение и умение находить нестандартные подходы. А это необходимо и в математике, и в экономике, и в бизнесе, — поприветствовал финалистов и открыл фестиваль за жюрием символического фонарика председатель жюри, художественный руководитель театра «Русский стиль» Валерий Сивинников.

Открылся фестиваль спектаклем «Волшебник изумрудного города» по сказке Александра Волкова театральной студии «Деревокущие лица» Дома детского творчества Заводского района. Итоги же будут подведены 30 марта.

Елена МАСЛОВА
Фото автора

Юные участники представили свои сочинения в театре, рисунки. Главное же творческое соревнование развернулось среди детских театральных коллективов.

Как рассказали организатор фестиваля, заведующая литературно-драматургической частью театра «Русский стиль» Зоя Давыдова, в этом году городской фестиваль «Волшебный фонарик» проводится уже в пятый раз. Его организует муниципальный театр при поддержке городского управления культуры. 18 детских театральных коллективов из Орла и

Минска представили около трех десятков спектаклей.

Жюри, в состав которого вошли сотрудники театра «Русский стиль», представители творческой интеллигенции областного центра, просмотрело все спектакли на видео. В итоге были выбраны шесть финалистов, которые представили свои постановки на сцене театра с 27 по 30 марта. Это коллективы Дома детского творчества Заводского района. Центра изучения иностранных языков «Бит-Бел», Дворца пионеров и школьников им. Ю.А. Глебова, детской школы искусств им. Гайдук и школы № 50.

— Мы хотим объединить детей под эгидой творчества и содействия. В спектаклях фестиваля участвуют, на них приходят, ищут сочинения и создают рисунки к ним

Учить и учиться

8 ПРОФЕССИОНАЛЫ

ОРЛОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА | № 8 (393) 2 марта 2018 г.

Учить и учиться

Подведены итоги городского этапа профессиональных конкурсов среди педагогов Орла: «Учитель года», «Воспитатель года» и «Сердце отдаю детям» – турнира педагогов дополнительного образования. В конкурсе приняли участие 38 школьных учителей, 39 сотрудников детских садов и 13 педагогов и тренеров из центров детского творчества и ДЮСШ Орла. Представляем победителей всех номинаций.

Владимир Бутырин,
учитель начальных классов высшей
категории лицея № 4



Специалист с высшим образованием и длительным педагогическим стажем, Владимир Владимирович зарекомендовал себя творческой личностью, и совершенстве владеющей методикой преподавания всей системой предметов начальной школы. Педогогично использует каждую минуту урока для приобретения учащимися новых знаний, формирования практических навыков и умений. Он учит их не только молчать и осмысливать свое мнение, делать выводы и работать самостоятельно, но и развивает интеллектуальный и творческий потенциал детей, воспитывает в них личную и коллективную ответственность, дисциплину, чувство товарищества.

Одним из убедительных итогов этой деятельности – победа его класса во Всероссийской олимпиаде «КИТ» (компьютер, информатика, технология) в 2015-2016 учебном году. Своими авторскими методиками Владимир Бутырин делится на педагогических советах, а высокая результативность его труда отмечена почетными грамотами главы городской администрации, департамента и управления образования.

Педагог успешно сочетает профессиональную и общественную работу, он избран председателем молодежного совета при областном комитете профсоюзного образования. В 2014 году стал лауреатом Всероссийского конкурса «Молодой профессиональный лидер».

Евгения Шевчук,
воспитатель высшей категории детского сада № 91



Педагогические credo молодого педагога с высшим образованием – «идти с ребенком рука об руку, а тогда его успех будет твоим». Но чтобы достичь этого успеха, нужно быть готовым отвечать ежедневно на десятки

детских вопросов, раскрывать в каждом малыше творческий потенциал, всегда быть образцом и примером для подражания. А это – уметь выслушивать заботы и на прогулке, лучше всех рисовать и лепить, уметь,

как мама, успокоить, утешить, выслушивать обиды.

Со всеми этими и многими другими обязанностями воспитатель Евгения Николаевна справляется успешно. Помогают ей в этом твердая убежденность, что дети украсят жизнь и наполнят ее смыслом, искренняя любовь к избранной профессии, постоянная готовность учиться у старших коллег, редкое умение видеть в ребенке личность и заботливо ее развивать. Ее педагогические разработки не раз публиковались в профессиональных сборниках и журналах, а консультации и мастер-классы для коллег всегда интересны и познавательны.



Инесса Ершова,
педагог дополнительного образования высшей
категории Центра детского творчества Заводского
района, отличник народного просвещения

В профессии Инесса Вячеславовна уже 33 года – с тех пор, как получила режиссерское образование ОГК. Много лет руководит детским театральным объединением «Волшебный остров», обучает актеров мастерству и сценической речи. Ее воспитанники принимают участие в городских, областных, межрегиональных театральных конкурсах и фестивалях, не раз становились призерами.

Без ярких актеров не обходится ни один праздник и в самом центре творчества студии разыгрывают новогодние интермедии, участвуют в праздничных концертах и благотворительных акциях. Инесса Вячеславовна придумывает для ребят интересные формы работы, в том числе посвященные в актера, встреч с зрелыми артистами, празднование Дня театра.

Вклад педагога в эстетическое и нравственное воспитание детей оценили почетными грамотами губернатора, департамента и управлений образования, а также признательностью детских выпускников и их родителей.

Павел Румянцев,
старший тренер-преподаватель высшей категории ДЮСШ № 1

Выпускник факультета физкультуры и спорта ОГУ, в профессии 12 лет, 10 из них – в ДЮСШ № 1 тренером-преподавателем отделения художественной. Обучая этому виду единоборств, одному из самых жестких и трудных в карьере, является сложным педагогическим процессом, длительным формированию физических, технических и психологических качеств спортсмена. Для более успешного его освоения Павел Сергеевич разработал собственную программу, позволяющую его ученикам занимать призовые места в городских и областных первенствах, соревнованиях ЦФО и Всероссийского уровня. Помимо стремления к победе 12-летних

тренер, обладатель черного пояса воспитывает в своих питомцах самодисциплину, изысканное уважение, командный дух, является для молодых атлетов примером в профессиональной, обязательности, постоянном самообразовании и самоподготовке, участии в мастер-классах по восточной борьбе. Все лучшее он переносит в практику работы ДЮСШ, принимая активное участие в организации и проведении методических и тренерских советов, городских соревнований, а также учебных семинаров для своих коллег. Тренер Румянцев поддается их заслуженным уважениям, любовью учеников и благодарностям их родителей.



Подготовила
Валентина
НОВОШИНСКАЯ

Активность - залог успешной работы

АКТИВНОСТЬ – ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

Профсоюзом работников народного образования и науки Российской Федерации в 2017 году был объявлен «Годом профсоюзного PR-движения». Его целью – совершенствование информационно-коммуникационной работы, повышение интереса профсоюзного актива к информационным каналам в своей общественной деятельности информационно-коммуникационные технологии и методы связи.

Практика развития общества показывает, что наиболее эффективными формами работы, взаимодействующими людей на удивительный труд, высокую отдачу и, следовательно, на лучшие результаты являются соревнования, конкурсы, олимпиады.

Вот почему Комитет областной организации Профсоюза за последние годы изложил на эти формы деятельности. Так, с 2011 года (5 лет) посвящено 10 областных конкурсов, которые заметно активизировали работу районных, городских организаций профсоюзного актива и членов Профсоюза.

2017 год не стал исключением. За год профсоюзного PR-движения Комитетом областной организации Профсоюза проведено 4 конкурса, как среди организаций, членом



Профсоюза, так и среди ее председателей. Кроме того, три в большом количестве приняли участие в 3-х конкурсах, которые были организованы и проведены Федерацией профсоюзов Орловской области и в 3-х конкурсах, объявленных Северо-орловским Профсоюзом образования.

Позитив 5-й областной конкурсной Фестиваля станет местным праздником, на котором будут подведены итоги всех 10 конкурсов, проведенных профсоюзами в 2017 году. Девиз его – «Случились победы! Победам не случаются. Фестиваль должен показать,



насколько с каждым годом конкурсы становятся основой, совершенствуются творческое мастерство педагогических работников и как их творческая активность переносится на основную работу.

Помимо профсоюзных конкурсов, в области проводится городские, районные и региональные конкурсы профессионального мастерства: «Учитель года», «Воспитатель года», и среди педагогов учреждений дошкольного образования «Создай сказку детям».

В 2017 году победителями областного этапа профессиональных конкурсов стали:



– Добродина Лариса Викторовна, учитель английского языка муниципального бюджетного образовательного учреждения Гимназия Ливны;

– Курасова Дарья Сергеевна, хорегид муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №48 комбинированного вида» Орла;

– Панифолов Александр Александрович, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детский Двор Территория PR» Орла.

Именно они в 2017 году

представили нашу Организацию на Всероссийских конкурсах в городах Сочи, Рязань и Ижевск-Хабаровского края.

Очень приятно поделиться радостью с участниками конкурсного Фестиваля и всеми читателями газеты, что:

– Курасова Дарья Сергеевна стала абсолютным победителем Всероссийского конкурса «Воспитатель года России – 2017»;

– По сложившейся традиции, Всероссийский конкурс «Воспитатель года России – 2018 года» пройдет на территории победителя – на Орловской области. Более 400 представителей 80 регионов нашей России будут нашими гостями;

– Панфилов Александр Александрович занял II место во Всероссийском конкурсе «Создай сказку детям»;

– Работники аппарата областной организации Профсоюза желают всем участникам конкурсного Фестиваля успехов, здравия, победы!

Пусть он станет очередным ступенькой совершенствования профессионального роста и всей профсоюзной деятельности.

Н.М. Перелькина,
Председатель областной организации Профсоюза

ГОЛОС ПРОФСОЮЗА

2017 год – Год профсоюзного PR-движения – это новый качественный виток развития информационного направления деятельности.

Итоги проведенного в областной организации Профсоюза конкурса сайтов и Интернет-страниц «Голос Профсоюза» убеждают, что профсоюзные организации видят эти цели и задачи, и активно включаются в освоение новых информационных горизонтов. За год было создано дополнительно в новых сайтах и 117 Интернет-страниц.

Областной Комитет высоко оценил заинтересованное участие в конкурсе 11 местных и 13 районных профсоюзных организаций. Завяленные сайты и Интернет-страницы отличались правильным структурным построением, наличием большого информационного материала, речевыми связями, устойчивой деятельностью, описок на внештатные профсоюзные органы, многократных документов, яркого видео-и фотоматериала.

В ходе обсуждения конкурсных материалов члены жюри отметили высокую ответственность, с которой подходило большинство конкурсантов к формированию материалов, инновационной подходы в решении проблем информационно и мотивация профсоюзного членства.

В соответствии с условиями конкурса, итоги подведены на номинативном сайте и лучших Интернет-страниц среди местных и районных, выданы на обзор профсоюзных организаций.

В результате, лучшим признаны сайты с награждением Дипломом 1 степени – Мичуринский районный и Орловская городская организации Профсоюза (председатели Гагарина Н.П. и Сальникова Л.А.)

Диплом 2 степени будет вручен Калининский и Ливновский районным организациям Профсоюза (председатели Ушакова С.В. и Латышева О.Г.).

Среди районных профсоюзных организаций, выходящих на обком, победителем стал сайт первичной профсоюзной организации бюджетного образовательного учреждения «Спутник» (Спутниковский техникум сферы услуг (находящийся в г. Сураж)).

Диплом 3 степени за лучший Интернет-сайт вручен участнице Ужичкая районная организация Профсоюза (председатель Грицак Л.М.) и Диплом 3 степени Свердловский районная организация Профсоюза (председатель Давыдова С.Ю.).

В борьбе за лучший профсоюзный Интернет-сайт среди первичных организаций, выходящих на обком, стали:

- в кружном Дипломом 3 степени первичная профсоюзная организация «Полоса» и сотрудники Орловского государственного университета И.С. Туркина (председатель Захаровский О.М.);
- с лучшими Дипломом 2 степени первичная организация Орловской общеобразовательной школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья преподаватель Беспяковский О.Н.);
- в кружном Дипломом 3 степени первичная организация Болховского детского дома-интерната для детей с физическими недостатками» (председатель Викорова Л.В.) и Орловское техническое училище имени В.А. Лавокина (председатель Лисочина В.С.).

Конкурс достиг своих целей. Он активизировал информационную работу новых профсоюзных организаций, плюс профсоюз звучит.

СТАВКА НА МОЛОДЁЖЬ

Строить будущее и жить в этом будущем, прежде всего надо, кто сейчас молод. В связи с этим первичные, районная и областная профсоюзная организация образования проводят активную молодежную политику, ставят перед собой социально-экономические и трудовые задачи работников молодого поколения.

Для более активного вовлечения молодых педагогов в деятельность профсоюзных организаций и в целом педагогических коллективов на территории Орловской области созданы и действуют 1 областный, 3 городских и 20 районных Молодых советов работников отрасли. Наиболее активно ведётся работа с молодежью Орловским городским и Мичуринским районным Советами.

Молодежный совет при Орловской государственной профсоюзной организации был создан в 2011 году. В период его становления только 20 процентов молодежи, приходящей работать в муниципальные учреждения образования города Орла, становились членами Профсоюза. За последние шесть лет число в профсоюзе среди молодых специалистов возросло до 55 процентов.

В состав Молодежного совета входят 46 молодых специалистов, представляющих интересы 673 обучающихся в возрасте до 35 лет, работающих в муниципальных учреждениях образования города Орла.

Молодежный совет при Мичуринском районной организации Профсоюза создан в 2015 году. В его состав входит 15 молодых педагогов. Всего в образовательных организациях города и района трудятся 191 молодой специалист. Охват членством профсоюза среди молодежи в этом районе составляет 86,9 процента.

Деятельность Молодежных советов осуществляется в соответствии с Положением о них и планами работы при активной

поддержке организаций Профсоюза. В практику их работы вошло регулярное рассмотрение вопросов и актуальных проблем молодых педагогов на своих заседаниях, на встречах представителей муниципальных власти, в беседах за «круглым столом».

Привлекательные семинары, организации и работы в общественно-значимых социальных мероприятиях, акции, субботниках стали также активными формами их деятельности.

Благодаря целенаправленной деятельности Профсоюза отрасль активизировалась работа по

так и для Мичуринской районной Профсоюзной организации, не обходящей без участия молодого актива. Председатель комитета за Дню учителя, в минувшем году 8 Марта, ставший уже традиционным «Продажи образовательных» в преддверии Нового года молодым специалистам не только проводимыми на мероприятии учреждения.

В апреле 2017 года педагоги и города Орла и города Мичуринка приняли участие в конкурсе в молодежных субботниках, а 1 Мая и 4 ноября – в митингах «За достойный труд».

Молодежные советы активно используют что на практике и автоматизации от внедрения условий, финансовых возможностей и квалифицированной составы молодых специалистов. Все это обеспечивает высокий процент членства в Профсоюзе.

Благодаря созданию и деятельности Молодежных советов, в районных организациях Профсоюза стали носить позитивный характер работы по обеспечению достойных условий труда, жизни и организации достойных специалистов. Ведется целенаправленная работа по обеспечению профессиональному росту молодежи и закреплению молодых кадров в сфере образования.

Т.В. Назарова,
главный специалист по социально-экономическим вопросам областной организации Профсоюза



Российские сети №1 2018г.

Сердце отдаю детям!

✓ достижения

Сердце отдаю детям!

Сотрудник орловского филиала «МРСК Центра» вошел в число призеров Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования.

Инженер отдела эксплуатации автоматизированных систем диспетчерского управления «Орелэнерго» Александр Панфилов занял второе место на педагогическом конкурсе «Сердце отдаю детям», организованном Министерством образования и науки РФ. Финал конкурса, целью которого является поддержка талантливых преподавателей со всей страны и содействие их профессиональному развитию, прошел в декабре в Ханты-Мансийске.

Александр в свободное от работы время руководит радиоспортивным кружком в Доме детского творчества № 3 города Орла* — именно в этом качестве он и принимал участие в конкурсе. На пути к призовому месту энергетик успешно прошел три отборочных конкурсных этапа и вошел в число



60 финалистов, борющихся за победу в шести номинациях.

В финале он защищал презентацию «Мое педагогическое кредо», провел открытое занятие «Введение в образовательную программу» и принял участие в импровизированном конкурсе, где требовалось продемонстрировать преподавательское мастерство и умение работать в команде. В результате для победы в своей технической номинации Панфилову не хватило всего 0,6 балла. Тем не менее наш коллега не расстраивается: «Второе место — тоже успех, ведь на конкурсе мне пришлось бороться с сильнейшими. Это означает лишь одно: мне есть куда расти».

📄 кстати

Александр Панфилов — создатель «говорящей» модели робота Валли, которая активно используется орловскими энергетиками «МРСК Центра» при проведении занятий по профилактике детского электротравматизма.

* Подробнее о педагогической работе Александра Панфилова читайте в № 3 газеты за 2017 год.

Славию Родину свою

КОНКУРС

«Славию Родину свою»

Под таким названием прошёл XXXI областной конкурс юных художников им. А. И. Курнакова.

Со своим подвиг на открытии большой художественной выставки в областном выставочном центре в Орле.

Традиционный конкурс еще раз доказал, что не оскудевают таланты орловская земля. В творческом соревновании участвовали знатные художники пяти возрастных групп — от 4 лет до 21 года. Жюри рассмотрело более 300 работ (живопись, графика, скульпту-

ра, художественная фотография, декоративно-прикладное искусство).

180 произведений ребят было отобрано для выставки, которая разошлась по кабинетам и мастерствам жлопшеница. Здесь были и герои любимых сказок, и красоты родной природы, и портреты друзей, и, конечно, тема Великой Отечественной войны.

— Радует, что художественный уровень работ участников конкурса не падает на протяжении уже более двух десятилетий: юные художники творят с открытым сердцем и душой. И пусть не все они ста-

нут профессионалами, но, уверен, все они станут гордыми людьми, — сказал председатель жюри конкурса заслуженный художник РФ Николай Селезнев.

Ну а самые талантливые получили почетные дипломы победителей и художественные альбомы известных орловских художников.

В этом году Гран-при конкурса присудили четырнадцатилетней Евгении Нестеровой из Орловской детской школы изобразительных искусств и ремесел (руководитель Мария Семёнова).

Александр САВЧЕНКО



Российские сети №3 2017г.

На связи – МКС и робот «Валли»

20 ● Российские сети ● № 3 2017 ● МРСК Центра

www.mpsk.ru #Россети

хобби

На связи — МКС и робот «Валли»

Инженер отдела эксплуатации автоматизированных систем диспетчерского управления «Орелэнерго» Александр Панфилов увлечен не только своей профессией, есть у него и любимое хобби — радиолобительство. Своими знаниями он охотно делится с воспитанниками радиоспортивного кружка орловского Дома детского творчества № 3, где преподает в свободное от основной работы время.

Радостной Александр Панфилов заинтересовался еще в юности. «Дедушка мне на день рождения подарил игрушечную приставку «Дандинг» и черно-белый телевизор, — рассказывает он. — Телевизор в скором времени сломался, и тогда я решил заняться радиотехникой. С этого и началось мое увлечение радиотехникой. Свой первый радиопаразитник Панфилов собрал, учась на четвертом курсе Орловского государственного аграрного университета. Его антенна выслета на высоте 7 метров над землей и работает на трех диапазонах: диапазон С, диапазон профессиональной деятельности (свое увлечение энергетик не забросил). Более того, в 2007 году к радиолобительству добавилось и предпринимательская деятельность в радиоспортивном кружке Дома детского творчества № 3 города Орла — в том самом, где он сейчас и занимается сам.

«И душой и телом я посвящен радиотехнике. Дома творчества, — говорит Александр Панфилов. — У меня ребят много погруд, они пять раз становились абсолютными победителями международных соревнований на призы журнала «Радио» среди молодежи, их работы завоевали более 300 дипломов в разных странах мира: США, Канада, Германия, Вьетнам, Чехия. А в марте 2010 года мы впервые в истории орловского радиолобительского сообщества осуществили связь прямой радиосвязью с Международной космической станцией, провели радиоконференцию с ней — космос.

Одно из недавних достижений Панфилова и радиокружковцев — первое место на региональном конкурсе радиотехники «МФ-2017». Победу Александру Александровичу и его наставнику Антону Якимову обеспечила разработка «МФ-1» на базе с функцией планирования траектории полета, атмосферного давления, влажности и температуры воздуха, астронимическим анализом, контролем, мониторингом и с синхронизацией контента.

В хобби изображений руководителем кружка является примером для подражания. Самым интересным творением Александра Александровича, по их мнению, конечно, является анализ работы «Валли» из одноименного мультифильма. Создатель Панфиловские робот умиляет детей, удивляет, отвечает на миллионы вопросов, и даже поиграть можно и даже танцевать. «Мысль создать своего «Валли» пришла мнеюю спонтанно. Мне очень понравился мультифильм, и мне захотелось сделать его в жизни. А у нас и сейчас активно так есть поставлена задача — нужно привносить все силы для его достижения», — улыбается энергетик.



ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ

«Пойдём в мой край...»

Юные художники Орловщины стали соавторами нового поэтического сборника.



фото автора

Его презентация состоялась в Центральной детской библиотеке им. И. А. Крылова г. Орла. Поэтическая строка Дмитрия Бланского дала название не только новой книге, объединившей под одной обложкой лучшие стихи орловских поэтов о родном крае, но и областному конкурсу детского рисунка, посвящённого 450-летию со дня основания города Орла.

Поэтический сборник «Пойдём в мой край...», выпущенный тиражом 700 экземпляров, сразу стал библиографической редкостью и займёт достойное место в районных и городских детских библиотеках. Издание осуществлено при финансовой поддержке правительства Орловской области в рамках конкурса социально ориентированных некоммерческих организаций.

В сборник вошли произведения 26 известных орловских авторов: Василия Катанова, Дмитрия Бланского, Виктора Дроникова, Геннадия Попова, Андрея Фролова, Татьяны Грибановой, Ирины Семёновой и других. Полноправными соавторами нового издания стали юные художники Орловщины.



Любовь Горичева, 11 лет

На этапе подготовки сборника Орловской организацией Союза писателей России был проведен областной конкурс детского рисунка «Пойдём в мой край...». 40 лучших произведений ребят и стали иллюстрациями к поэтическим произведениям.

А в детской библиотеке им. И. А. Крылова вместе с презентацией книги состоялось и награждение победителей конкурса юных художников из Ливенского, Мценского, Шалытинского, Свердловского, Знаменского, Тросненского, Болховского районов, из Ливен, Болхова, Мценска и Орла.

Мы были приятно поражены такому количеству — более трехсот произведений: прекрасных, талантливых работ, — рассказала председатель жюри — главный художник Орловского театра кукол, член Союза художников России Любовь Жмакина.

Все победители и призеры конкурса получили дипломы и поэтический сборник «Пойдём в мой край...». В том числе и самый юный участник — семилетний Артём Мохов из Орла за талантливую иллюстрацию к стихотворению Василия Катанова.

В этой же категории — 7-10 лет — первое место заняла орловчанка Елена Лалочкина. В категории 11-14 лет победу праздновала Карина Смирнова из детской художественной школы г. Ливны. А в категории 15-17 лет диплом первой степени ушел в Тросну.

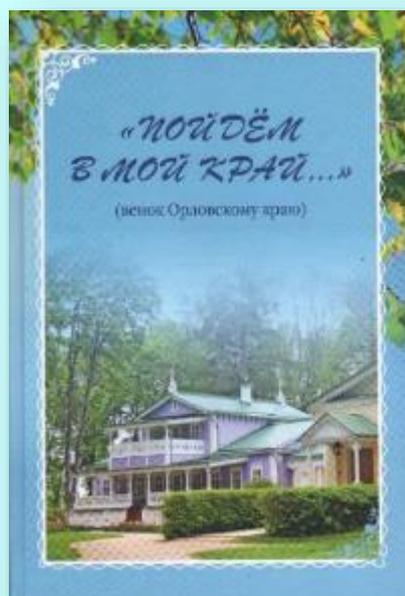
— Очень люблю поэзию и рисование. — призналась мне



Обложка книги

Газета «Орловская правда»
февраль 2017г.

«Пойдем в мой край...»



Газета «Орловская правда» от 31.03.2017 г.

Время добрых дел

Люби,
Браток,
люблю!



Пенсионеры
принимали
гостей
радуются

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Время добрых дел

Волонтеры Победы, казаки и поисковики провели ветеранов в Орловском областном геронтологическом центре

Песни, стихи, танцы и сладкие подарки — активисты молодежных общественных организаций и спонсоры приехали к пенсионерам не с пустыми руками.

— Два года назад пенсионеров областного молодежного объединения «Осенняя дуга» выступили с инициативой завлечь обитателей геронтологического центра, — говорит начальник отдела поддержки молодежи инициативы областного управления молодежной политики Андрей Сыровяк. — Департамент внутренней политики и развития местного самоуправления Орловской области поддержал эту доб-



Казаки знают и шашкой
нахать, и на гармониках
играть

рую инициативу. В свою очередь мы предложили участвовать в акции,

в которых получила название «Время добрых дел», волонтеры Победы, каза-

ки и спонсорским организациям. Посещение областного геронтологического центра стало доброй традицией.

Жители центра с огромным интересом слушали патристические песни и стихи о войне и исполнении бойцов мейданского областного поискового объединения «Осенняя дуга», инсценировали козак-казакам, исполнили танец с саблями, а весело подпевали руководителю Орловской кадетской казачьей школы Сергею Некрасову, сыгравшему на гармонике знакомые каждому ветерану песни.

Особенно приятно было получить такой подарок жителям центра Александру Тарнону.

— Сегодня мне исполнилось 84 года, — говорит

пенсионерка. — У меня есть сын, дича, внук и четверо правнуков. Они подарили мне на день рождения часы и бусы. Очень приятно, что сегодня к нам приехали волонтеры. С интересом жду их снова в гости!

По словам специалиста по социальной работе Орловского областного геронтологического центра Надежды Дюковой, в преддверии каждого праздника орловская молодежь навещает ветеранов:

— Наши подопечные очень любят детей, встречают их всегда с большой радостью, а провожают с благодарностью. Школьники и студенты дарят ветеранам собственноручно изготовленные подарки, обязательно привозят

живые цветы и сладости. Сейчас в центре проживают 180 человек, в том числе восемь участников Великой Отечественной войны, 16 несовершеннолетних утративших физизма, 58 тружеников тыла и 98 ветеранов труда.

— Ветераны должны знать, что они не забыты! — говорит студентка 2-го курса Орловского филиала РАНХиГС боец-поисковик отряда «Безземельный солдат» Яна Гостюхина. — После концерта очень приятно было видеть глаза этих людей, наполненные радостью.

На память о встрече ее организаторы подарили каждому жителю центра теоретические ленточки.

Александр МАЗАЛОВ

«Человек славен трудом»

ЗОЛОТОЙ ЗАПАС

«Человек славен трудом»

Праздник под таким названием прошёл в Орле

Больше трёх часов в ДК профсоюзов Орловской области чествовали профессиональных династий, общий стаж работы которых два века и более.

— Замечательно, что этот праздник, много лет назад придуманный в Федерации профсоюзов, живёт и процветает, — обратилась к виновникам торжества председатель Федерации профсоюзов Орловской области Николай Меркулов. — Все орловцы, кто-то кем-то, обязаны буднично чествовать, гордиться нашим краем, его золотой запас. Такие праздники нужны прежде всего молодёжи, для которой очень важен пример ответственного отношения к труду, к порученному делу. Хочу пожелать нашим трудолюбивым орловцам долгих лет жизни и успехов во всех начинаниях!

Поздравить орловских тружеников пришли также мэр города Тенюха Александр Сафонов, уполномоченный по правам человека в Орловской области Александр Лабейкин. Они поздравили виновников торжества крепким здоровьем и неиссякаемой энергией.

На празднике собрались семейные династии самых разных профессий:



210 лет — династия Силевых-Цибулей!

педагогов, машиностроителей, работников телевидения и культуры, лесника, почтальоны, библиотечари.

В числе перламутра награждённых — династия талантливых педагогов Силевых-Цибулей, общий стаж работы которых — 210 лет! Решающую роль в династии удивительные люди Зинаида Андреевна и Вячеслав

Иванович Силевы. Они окончили факультет химии и биологии Орловского педагогического института, работали в школе военного городка в Венгрии, в Африке, в школах г. Орла. Зинаида Андреевна — отличник народного просвещения, заслуженный учитель РФ. 40 лет жизни посвятила она дополнительному об-

разованию, и вот уже 25 лет её знают в нашем городе как директора Дома творчества Лаводского района — лучшего Дома творчества не только в Орловской области, но и в ПФО. Зинаида Андреевна дарит тепло и радость своим подопечным, старается развить в каждом ребёнке искорку таланта.

Её супруг Вячеслав Ива-

нович Силев с 1984 года — директор школы № 24 им. И. С. Тургенева. В школе открыт уникальный фольклорно-этнографический музей «Русская изба». Вячеслав Иванович — член-корреспондент Петровской академии наук, он победитель конкурсов «Народный педагог», «Директор года» Педагогической стая Вяче-

слава Ивановича Силева — 46 лет! Дочь Силевых Екатерина тоже работает учителем начальных классов. Она учит детей читать, писать, рассуждать. И даже став замдиректора по учебно-воспитательной работе в родном лицее № 22, она не оставляет своих учеников.

В 1990 году появилась семья Екатерины и Алексея Цибулей. Алексей — выпускник, золотой медалист лицея № 22, так же, как и его родители, посвятил жизнь педагогической работе. Отец Алексей Николай Иванович — преподаватель вуза. С юности молодые люди не помогали реализовать себя в жизни и профессии, научили ребят верить в себя, в каждом студенте он видел прежде всего личность. Сейчас Николай Иванович на заслуженном отдыхе. Мама Алексея Светлана Петровна Цибуля — отличник народного просвещения, блестящий физик, 35 лет жизни она посвятила работе в школе. К сожалению, сегодня её уже нет в живых.

— Мы счастливы, что сегодня нас чествуют в этом красном зале, — поделился впечатлениями Николай Иванович Цибуля. — Почему мы столько времени посвящаем работе? Ответ прост — нами движет любовь к своему делу!

Екатерина АРТЮХОВА

Газета «Орловская правда» апрель 2017г.

«Ах, эта свадьба!»

24 26 апреля 2017 года | Орловская правда

РАЗНОЕ

НА КРАСНУЮ ГОРКУ

Ах эта свадьба!

В Орле в канун праздника Красная горка поженились около 90 пар

«В городе воинской славы — городе Орле — зарегистрирован брак...» Эти слова в послепасхальную неделю звучали вдвое чаще обычного. Причина, по которой столько пар решили заключить союз именно в это время, — верность традициям и вера в приметы. Сотни лет тысячи людей повторяют один и тот же слова: «Кто на Красную горку женится, тот вовек не разведётся».



Дружески закружили молодоженов в дружном вальсе



Красная свадьба без бонуса!

Красная горка — первое воскресенье после Пасхи. На это время традиционно приходят тысячи свадеб, потому что знаменитый день, когда церковь после длительного поста разрешает совершать таинство бракосочетания. Успешно избежав освобождения от сноты, на преграждаемых одиночным визитом новобрачных — пригласили — развлекать гостей гитарой, мандолиной, аккордеоном, трубой, джазом. С этого и началось издание таких горки «Красная горка», т. е. красными.

— На Красную горку мы стареем вспоминать народные традиции, которые издавна складывались на Руси, — рассказала началь-

ник территориального отдела ЗАГС с.Орла Татьяна Субина. — Нам важно, чтобы гости почувствовали уникальную, особую атмосферу, какая была во время свадеб наших бабушек и дедушек.

В этом году так многочисленных послепасхальных свадеб придется на субботу. И это было не просто регистрацией — храм бракосочетаний представлял большую торжественную церемонию в этнической стилистике. Главным создателем парадной атмосферы стал ансамбль «Славянско-Орловский марш Мещеринов» победил и растворился в воздухе, когда де-

вушки в красных сарафанах, расшитые старинными вышивками и серебристыми нитями, осыпали новобрачных пшеницей и зернами.

Статистика показывает: зарегистрированные на Красную горку союзы действительно прочнее остальных.

— Приметы и народные традиции — это, конечно, замечательно, тем не менее на тропе счастливого счастья не всегда добирается, — отметила Татьяна Субина. — Именно она делает брак долговечным, поэтому на дату его заключения, будь то обычный, но не обязательно, день или Красная горка.



Самостоятельно «бросают» — Бонусом молодоженам «бросают» зернышки!

Екатерина АЛЕКСАНДРОВА

Газета «Профсоюзный вестник» апрель 2017 г.

«Нам это нужно: чествуем людей заслуженных»

НАМ ЭТО НУЖНО: ЧЕСТВУЕМ ЛЮДЕЙ ЗАСЛУЖЕННЫХ

21 апреля 2017 года в Филологии профсоюзов Орловской области состоялось чествование «Человек года 2017». Праздник проходил в рамках Всероссийской переманской акции профсоюзов. Цель – повышение статуса работающего человека, популяризация передового производства, ветеранов труда и трудовых династий Орловской области.

Участниками мероприятия стали члены профсоюзов – представители различных отраслей экономики, достигшие высоких показателей в трудовой деятельности, а также трудовые династии, ветераны труда из Орла, городов и поселков нашей области.



Праздник чествования Человека труда начался с приветственной речи заместителя Председателя Федерации профсоюзов области Н. Меркуловой.

Он отметил, что традиции чествовать лучших представителей трудящихся орловских профсоюзов живы. Мы гордимся, что орловская земля дала множество настоящих мастеров своего дела, прославивших свою малую Родину.

Проживая такое праздничное, сдержанно ула становится Человек труда – первый шаг к признанию молодому поколению.

Возрождение в России значения Трудящегося – наш давний пример бережного отношения к старым традициям. Этому будет способствовать и возрождение на Орловщине Патриотической олимпиады. Славной инициативой выступают профсоюзы.

Переходим к мероприятию труда такой деятельностью Уполномоченный по правам человека в Орловской области А.А. Лобойкин и заместитель председателя областного Совета народных депутатов Г.А. Сафонки.

Поздравляю на сцене приглашенных трудовых династий и представителей различных профессий.



Первыми на сцене представители династии замечательных педагогов Сысоевы – Цибулей. Их общий педагогический стаж составляет 210 лет.

Директор Дома творчества Заводского района города Орла Зинаида Андреевна Ситова, олимпийский чемпион по велоспорту, заслуженный Учитель РФ 40 лет посвятившая детскому образованию, а педагогический стаж не мала – директор школы №24, член-корреспондент Петровской академии наук Печеслова Иванова – 46 лет.

По родительскому пути пошла и ее дочь Екатерина, ныне – заместитель директора по учебно-воспитательной работе лицея №22. Ее муж Алексей Цибуля, так же, как и его родители младше.

Затем были приглашены отец и дочь Демченко. Если Татьяна, телеведущая журналист, работающая не только на экране «Вести Орел», но и на телевидении в городе Москва, много эфирного времени, то Сергей Иванович, телеоператор Орловской государственной телерадиокомпании, снимающий праздничные мероприятия, пришло время записать и довольно пыльную камеру.



И хотя Татьяна в 13 лет пошла на экран в передаче «Время досюда», ее успех после окончания МГУ в качестве телевизионной журналистки немалы. За плечами же Сергея Ивановича более 33 лет профессиональной работы, в том числе в «Серебряном дожде», работая в ВТРК он был не только в Орле, но и в Москве.

Татьяна – Дипломант международного фестиваля.

Сидима, так же, как бабушка и дедушка, работала на телевидении.



Теперь настала очередь приглашенных представителей машиностроительной промышленности, представителей сельской местности, тех мужчин, которых объединяет то, что они – настоящие, традиционные земледельцы.

Почетный работник Ламанов Александр Иванович – ветеранистский специалист областного цеха Орловского сталепрокатного завода. Участник боевых действий в Чечне.

Завис Алексей Викторович – начальник технического отдела ОАО «Промприбор» г. Ливны, лейтенант запаса. Зависен на заводскую технику Трудящий слесарь, в 2016 г. стал победителем конкурса «Лидер года 2016» в номинации «Профессиональный успех».

Петроведница Евгений Яковлевич – заместитель службы главного энергетика ОАО «Ивановский литейный завод» за безостановочную работу по наладке оборудования в качестве дружелюбного наградного члена. Зависен на Горькую Доску Почета, награжден медалью «За трудовое отличие».

Что не мастер – каждый талантлив. У каждого есть изобретения, которые

внедрены в производство, в число Почетных грамот и Дипломов трудно подсчитать.

Кроме этого, Евгений Яковлевич, в частности, владеет духовыми инструментами, дует-сверкает – любимой игрой, играет на баяне, солист народного хора. Очень любит песни Ярослава Белоусова, и в прошлом году ему довелось сыграть с любимым певцом в ГРИННЕ. С коллективом народного хора побывало много успехов Орловщины, России был в Болгарии. Его голос звучит на ВДК в г. Москве.

А Алексей Викторович увлекается разведением кроликов и курей. Выходные дачного этому и посвящены.



На сцене – представительница прекрасной половины человечества: Горюхова Галина Митрофановна – мастер участка Орловской области в отечественной ответственности «Металлэксперт», грамотный специалист, профессиональный вестник.

Павлова Елена Валентиновна – начальник Мисского районного комитета. Почти 40 лет работает вместе с мужем в личном хозяйстве. 9 лет возглавляет хозяйство.

Ермолова Татьяна Николаевна – мастер и один из создателей в обучении Орловского реставрационного предприятия. Лучший педагогический работник области, победитель многих международных профессиональных конкурсов.

Дороганов Олег Викторович – почтовый связист №7 г. Ливны. Имеет звание «Мастер спорта». Участник проекта «Золотые руки Орловской области», Laureat фотини «Прогноз будущего».

Этих людей мужчины объединяет слово «Мастер», каждая из них мастер своего дела.



Добрым и справедливым делом признания заслуги, который проводится уже 282 года. Это оменя трудовых и трудовых людей – Кулафины из села «Речка» Ливновского района.

Фондацией династии Кулафины Ивану Ивановичу и Екатерине Захаровне на двоих 176 лет. Все равно жизнь они трудилась в колхозе, имеют множество

наград, воспитали сына и дочь, внуков и правнуков, которые тоже работают в родном селе.

Сегодня на сцене представители династии, те, кто смог привнести на праздник.

Кулафин Петр Иванович, сын – механикатор, Марина Ольга в Ивановна – дочь работала заводской пекаркой, сейчас – продавец, Вадим Петрович, внук – инженер-электр. Иван Крайчик, правнук – водитель. Каждый из них специализирует своего дела. Ясно видна старость не только обладать всеми тайнами профессии, но и ответственность трудовой администрации. Быть покровителем на своих дачах.



На сцене замечательная талантливая удивительная семья: Леонов Петр Степанович, Павел Иванович, Игорь Леонардович и Анастасия Евгеньевна Томашова.

Мать Ольга Томашова – настоящие народные профессионалы, имеют множество наград. Со мной же – Почетный грамоты областной администрации и Совета народных депутатов, Российской



то и Орловского областного профсоюзной работников культуры, Министерства культуры и Управления культуры области. Они – Laureat и Дипломанты различных конкурсов и фестивалей.

Леонов Петр Степанович – родоначальник династии, основатель династии «История», основатель нашего гармонического ансамбля. Среди его учеников видны и «Золотую доску» гармониста России – Игорь Леонович – депутат Дзюковского сельского поселения.

После каждого представления участники оне принимали поздравления, цветы и подарки от руководящих сотрудников профсоюзных организаций Союз песни и географические композиции дарили солисты Орловского народного хора профсоюзов Татьяна Туманова, Валентина Горюхова, Галина Заводская, ансамбль «Радость» Дома творчества Заводского района.

В долгу не остались и гости. Евгений Петроведница и Ольга Дороганович исполнили песни, а семья Томашовых представила в подарок не только песни, но и замечательную инструментальную музыку. Эти выступления были особенно тепло встречены собравшимися. Не обошлось и без «Браво».

Праздник труда закончился пожеланиями новых трудовых побед, вручением благодарственным Федерацией профсоюзов области Н.Г. Меркуловой Дипломов, цветов, памятных подарков. Благодарственные письма участникам также вручили заместители председателя областного Совета народных депутатов Г.А. Сафонки и руководители департамента поддержки и развития бизнеса Орловской торгово-промышленной палаты С.А. Веников.

«Творчество без границ»

Творчество без границ

Более 150 рисунков воспитанников орловских Домов творчества и студий ИЗО порадовали горожан на выставочной площадке фотоцентра «Ракурс» в первые дни нового года.

Модераторы конкурса – управление образования г. Орла и фотоцентр «Ракурс» – предложили поучаствовать в конкурсе рисунка всем учреждениям дополнительного образования в Орле.

— Городская выставка-конкурс изобразительного творчества «Разноцветная планета» для обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей – ежегодная. Это своеобразный творческий отчет о проделанной работе за год, — говорит заведующая отделом по творчеству МБОУ ДОД СДЮФХЦ «Ракурс» Марина Сапронова. — Никакими рамками в выборе тем ребят не ограничивали. Из такого обилия рисунков, конечно, выбрать лучшие было сложно, но за то и жюри, в которое вошли профессиональные художники, дизайнеры, заслуженные учителя, чтобы все-таки решить, кто наиболее достоин оказаться в числе победителей.

В результате обладателями Гран-при конкурса «Разноцветная планета» стали четыре юных художника и

30 наградили дипломами лауреатов: Давида Скачков (15 лет) — «Русский ленин — защитник Отечества», ДТ Заводского района г. Орла; Полина Шинер (6 лет) — «Почти одуванчики», фотоцентр «Ракурс»; Лилия Козлова (11 лет) — «Хранительница очага», ЦДТ г. Орла; Елизавета Бакина (13 лет) — «Дружная семья», ДТ Северного района г. Орла.

Благодаря свободе творчества рисовали самое любимое: снеговиков, спортивные соревнования, друзей, пейзажи, исторические события. Большое количество рисунков ребята посвятили животным. Дарина Елисеева (8 лет) изобразила красивую кошку, которую так и назвала «Красавица». Дарина не просто нарисовала домашнее животное, а детализировала каждый графический элемент в рисунке, причем представила все это в новой современной технике. Екатерина Шатикина (7 лет) нарисовала лягушат, которые напоминают людей на отдыхе: они танцуют, веселятся, играют в мяч. Прекрасна и ее «Царевна-лягушка». Полина Галушкина (13 лет) отдала предпочтение морской стихии: «Мисс океан» — красивая графика, в



центре которой — сказочная рыбка в окружении кораллов и раковин.

В выставочной экспози-

ции есть практически все герои детских сказок: «Петушок — Золотой гребешок», «Совушка-сова», улетевшие



коты, проказливые мышки. Имются и серьезные заявки. Например, рисунок пятилетней Анны Колямык навеян Олимпиадой в Сочи и посвящен фигуристке Юле Липницкой. Ребята из Дома творчества Заводского района г. Орла — студия «Радуга» — сделали совместную работу и назвали ее «Семья снеговичков», на которой все изображенные снеговички, от мала до велика, встречают Новый год.

Что объединяет всех авторов и героев выставочной экспозиции? Это доброта, ведь творчество — та ниша, где она правит бал безгранично.

Елена МАР
Фото автора

P.S.

С работами можно ознакомиться до 11 февраля.

«Свет добра»

Свет добра

В Орловском городском центре культуры 14 января в 12-й раз прошел благотворительный концерт «Свет рождественской звезды». Проводится он ежегодно по инициативе администрации города Орла, а участниками концерта становятся талантливые воспитанники орловских детских школ искусств и центров творчества. В этом году концерт помог собрать 130 тысяч рублей для многодетной семьи Карповых.

Ольга Вячеславовна Карпова, воспитывая двух своих детей — Романа и Наталью, решила взять под опеку и двоих осиротевших племянников — Арифу и Глеба. На деньги, собранные в ходе благотворительного концерта, Ольга хотела бы сделать сюрприз для всех своих детей — обустроить детскую площадку во дворе дома.

Как рассказали в пресс-службе мэрии, благотворительный концерт «Свет рождественской звезды» завершает череду новогодних мероприятий, которые в период каникул на территории города было проведено большинство.

Начало праздника было положено торжественным открытием праздничной 25-метровой елки на главной площади города. Новогодние мероприятия для детей и взрослых прошли во всех районах города. Все школьные каникулы для семейного отдыха были открыты парком города. Здесь проходили утренники, семейные спортивные состязания, игры. Открыто 18 ледовых площадок и хоккейных кортов.

Полина ХАНОВА
Фото Вячеслава КОВАЛЕНКО



«Мэр Орла открыл Неделю книги»

Мэр Орла открыл Неделю книги



— Книга — это то, что делает маленького человека лучше, помогает ему подготовиться к жизни, разобраться в сложных вопросах. Читая книги, вы приучаетесь не только думать и фантазировать,

но и прививаете хорошую привычку к систематическому труду над самими собой, — сказал Сергей Ступин. — Сейчас остро стоит вопрос о возврате молодому поколению «инстинкта чтения», о

19 марта в Центральной детской библиотеке Орла им. И.А. Крылова мэр города Сергей Ступин торжественно открыл Неделю детской и юношеской книги «Хорошей книге быть в Орле!». На праздник собралось около сотни орловских школьников.

том, чтобы в нашей стране для подрастающего поколения чтение книг снова обрело ценность, стало любимым и модным занятием, — отметил он.

С праздником юных орловских читателей поздравил гость мероприятия — детский писатель Сергей Георгиев. Продолжатель лучших традиций носовских рассказов, он прочитал еще неизданное свое произведение.

Атмосферу праздника поддержали воспитанники театрализованной студии «Волшебный остров» Дома творчества Заводского района. Они показали постановку нескольких юмористических рассказов Сергея Георгиева. Свои концертные номера исполнили ученики Орловской детской хоровой школы и театр танца «Маруся».

Пресс-служба
горсовета Орла

«Фестиваль «Святой Георгий»



С 1 по 6 мая в Орле по благословению Высокопреосвященнейшего митрополита Орловского и Болховского Антония в тринадцатый раз прошел Фестиваль православной молодежи «Святой Георгий».

В рамках Форума состоялись торжественные богослужения, выставки, музыкальный фестиваль, спортивные турниры.

В этом году православный творческий фестиваль не обошел вниманием главную гражданскую дату года — 70-летие Победы. В рамках фестиваля в галерее живописи «Арте» открылась экологичная работ орловских художников «Через века, через годы — помнитесь, деточки рисунки!» в рамках выставки «Святой Георгий», посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На сцене Светлая жизнь прошла паренство города по парусному спорту.

Одним из ярких элементов фестиваля стали исподские лоточные игры в рамках «Георгиевских сборов» на территории Знаменской болячьей заставы, где патристические клубы из Орла, Калуги, Тулы, Москвы показывали удачу молодому.

6 мая в Орле состоялось открытие фестиваля. В галерею участники епархиальных жюри прошли от храма Михаила Архангела в ансамбле «Победа», где прошел молебен у лютневского креста на месте Софийской Георгиевской церкви.

Выходной в ДК Профсоюзное состоялся большой гала-концерт Фестиваля православной, женской, патристической песни и поэзии «Святой Георгий».

По традиции аступительное слово оказал председатель жюри протирер Александр Ридиков.

В музыкальном конкурсе приняли участие авторы и исполнители из Пскова, Тулы, Орла, Мурома. Творческие коллективы и залаты порадовали зрителей красивые исполнениями песен о прошедшей войне и побдах, о России, о Родине, о вере православной.

В числе участников конкурса были и гости, православные Бедры Ирина Курганова, Ирина Фелициан, Мария Малогова.

Отрады было видеть на сцене мужской квартет «Ассоль» из Мичуринского агроуниверситета, рук. Фетинина Л.В., ансамбль «Благовест», из Дома творчества Землянского района, рук. Земляника Т.Н., ансамбль «Гармония» — народный институт культуры, рук. Пискова П.П., локальный ансамбль «Новый день» под руководством И.К. Хрисанова, ребят из Орловского техникума им. Русанова, рук. Панарин В.В., юных исполнителей из Орловского музыкального колледжа Левину М. и Соловьева Н., хор из храма Казанской иконы Божией Матери пос. Нарышкино, рук. матушка Светлана Сучкова.

Проникновенно прозвучали произведения авторов-исполнителей Дарья Нетреба из Пскова и Акимовой Светланы из Тулы. Конечно же, их живое исполнение под питуру стало украшением концерта как и танец гостей — творческого ансамбля «Ровнишская Русь» под руководством Бутниковой Г.И.

Хочется поблагодарить всех, и конкурсантов, и гостей, и наших Орловских зрителей, и организаторов, и спонсоров (Ирина зван Ты, Господи, выдавай!) единственного в нашей регионе православного фестиваля, но который по-прежнему нуждается во всесторонней поддержке, а уж талантами наша родина богата.



фото: А.В. Молотов

«Есть такой театр»

Есть такой театр

Здесь обучаются актерскому мастерству не только малыши, но и вполне взрослые люди

В Доме детского творчества Заволжского района Орла есть театральная студия «Действующие лица». Находясь в руководстве студии — Елена БИНАРЧУК.



В муниципальном театре «Русский стиль» в рамках традиционных «диалогов со зрителем» орловцы увидели спектакль театральной студии по пьесе Дмитрия Калинина «Кос-что с том шабон и ни талко...» в режиссуре Елены Бинарчук. В истории взросления главного героя есть все этапы человеческой души и страсти: любовь, интриги, героизм, зависть и бескорыстная дружба. Спектакль порадовал своей искренностью, новизной, мелочными деталями.

— Как вы выбираете репертуар? — интересуется у Елены Бинарчук. — Это, в основном, высье о малышах и для малышей?

— Еще с лета закладываем упорку на наш следующий театральный сезон, читаем пьесы. У Дмитрия Калининна сразу же зацепило название пьесы и, конечно, сама трагическая история мальчика, мечтающего о полете на другую планету. К тому же с пьесой было интересно поработать, там сложные диалоги,

нет скрупулезных пояснений, они не подогнаны на сцену. Такой игровой вариант, где много думать самим. Прочла ребятам. Сначала послушали, засомневались, но потом начали пробовать. Была еще тема о брачных союзах, отношении к ним людей в спектакле «Прощай, овраг!» по повести Константина Сергеевского. Печальная история. Что обильнее наши спектакли? Думаю, все они учат хорошему, но, к сожалению, не всегда, как и в жизни, человек на сцене идет к свету через хорошие поступки.

— Кто реальные действующие лица вашей студии?

— В последних спектаклях зрителя увидели группу актеров, которым в среднем по 20 лет. Ребята взрослые, так что с ними можно «развертываться», ведь родители уже не заставляют их быстрее бежать домой, чтобы делать уроки, не запрещают ходить в студию из-за «зрелости». Они приходят сюда, потому что сами хотят. Кто они по жизни? Все разные. Один учится в строительном колледже, другой — в музыкальном, есть будущие хореографы, лингвисты и т.д. Конечно, она была действительно творческим. Например, Сергей Федорук великолепно поет, недавно вернулся с конкурса вокалистов. Людмила Успенская — филолог, замечательные стихи пишет.

— Как распределяете роли?

— Сначала идет этап отбора. После прочтения пьесы я говорю «Ребята, давайте попробуем себя в образе», и они как бы примеряют роли на себя. Бывают стереотипные варианты, когда понятно, что кому-то надо сыграть

именно этого персонажа. А бывает роль на сопраналюне, когда ребенок уже играл оригинальный персонаж, который ему удался, но надо что-то характерное, другое. Была девочка, которая играла Белоснежку и внешне таковой была, но просто мечтала сыграть злую королеву. В конце концов, она ту роль и получила и сыграла ее здорово.

— Вам не хотелось когда-нибудь самой сыграть на сцене?

— Я окончила ОГНИК, специализация — режиссура. Конечно, хотела стать актрисой, но тогда актерского курса не было. Потом все-таки поработала год в Курском драматическом театре актрисой, но затем вернулась в Орел, где мастер курса, у которого училась, Валентина Васильевна Ломыкина предложила попробовать работать в студии... Потом у меня был такой любительский проект, где я играла в интернет-реже несколько спектаклей. Но, видимо, у судьбы — свои творческая судьба. Зато в горжусь своими выпускниками. Сергей Езданков окончил С.-Петербургскую академию, играет в Драматическом театре им. Туржанска, Лена Борисова — в Народном театре сатиры при ГУ — УНПК.

— На каких площадках вы работаете?

— Наша родная площадка — это Дом творчества Заволжского района. В театре «Русский стиль» выступаем. Ездан на фестивали в другие города. Недавно вернулся из Курска с регионального фестиваля «Открытый занавес», стали лауреатами II степени. Участвуем в орловском фестивале «Весенние фантазии». Вро-

ММ из Орла?? ММ малыши и взрослые?? ММ — сила??

В общем, кто хочет заниматься в нашей замечательной театральной студии, все — сюда!

Из жизни группы «ВКонтакте»



рой год принимаем участие в Дельфийских играх. В прошлом году взяли «серебро», в этом — «бронзу». Это для нас почетно, ведь мы все-таки любительский театр, но выступаем наравне с профессионалами...

— В программе к спектаклю увидела, что вы сами готовите декорации.

— Просто иногда проще сделать их самой, чем объяснить кому-то, как это должно быть. Но я не всегда беру на себе такую ответственность. Нам часто помогают наши художники. К тому же сами ребята фантазируют и делают потрясающие декорации, например, Катя Балажанина. Катя и муж мой тоже принимают участие. Он, зная и смеясь с компьютерами, но человек творческий: и рисует, и песни пишет, и музыку.

— Вы — победитель городского конкурса 2013 года на

присуждение муниципальной премии лучшим педагогическим работникам муниципальных образовательных учреждений Орла. Всего десять человек тогда наградили. Дальше побеждать собираетесь?

— Честно говоря, я больше чувствую себя режиссером, чем педагогом. Для меня важнее победы коллективные. Мне ближе конкурсы и фестивали, связанные с оценкой спектаклей, в которых принимает участие весь коллектив.

— Чем в ближайшее время удивите зрителей?

— Пытаемся доделать спектакль «Чуждо». Помните фильм, который снял Рашан Бакш? Когда-то у меня уже был этот спектакль, но я его делала с другой группой. Сейчас другие дети и спектакль будет звучать по-новому.

Елена МАР
* Фото автора



Сцена из спектакля

«Жива душа народная»

ИСТОКИ

Жива душа народная

Дети тянутся к национальной культуре

Это подтвердил прошедший традиционный конкурс детских фольклорных коллективов.

Смотр юных талантов, увлечённых народным творчеством, проводится на Орловщине более 20 лет. В этом году участников заключительного этапа конкурса-фестиваля «Душа моя, Россия» принял заметно похорошевший после реконструкции Дворец пионеров и школьников им. Ю. Гагарина. Себя показать и других посмотреть сюда приехали победители районных этапов конкурса. Всего 12 фольклорных коллективов городских и сельских школ области и учреждений дополнительного образования детей.

Перед началом конкурса фойе дворца заполнили юные артисты в народных костюмах. У кого-то сарафаны и головные уборы были только стилизованы под старину, а кому-то довелось пощеголять в подлинных прапрабабушкиных нарядах. Стройные девчущих с пышными косами и в ярких платочках, казалось, шагнули во дворец прямо из русской народной сказки. Под стать им были и мальчишки в лихо заломленных набок картузах,



Фото Александр Савенко

Театр песни «Благовест»

украшенных вышивкой рубахах и даже настоящих лапоточках.

Звонкоголосые ребята из театра песни «Благовест» Дома детского творчества Заводского района г. Орла выступают перед выступлением. Роберт Чувардин несколько не стесняется выступать с одними девчонками. И немудрено, артист он уже опытный — победитель и лауреат различных международных,

межрегиональных, областных и городских конкурсов.

— Он замечательный солист и очень хороший актёр, — с гордостью говорит о нём руководитель коллектива Тамара Землина. Кстати, её коллектив возник 30 лет назад как ансамбль «Родничок», доросший теперь до театра песни с богатым репертуаром. В творческом багаже исполнителей духовные песнопения, фольклорные про-

изведения, патристические и эстрадные песни. В коллективе ежегодно занимаются около 80 ребят в возрасте от пяти до 17 лет.

В выступлениях участников конкурса гармонично сочетались разные фольклорные жанры. Заговоры и сказки, предания и сказы, пословицы и поговорки. Со сцены лились задушевные народные песни и звучали озорные частушки. А ка-

«Взгляни на мир глазами любви»



В минувшее воскресенье орловцы собрались у Богомысленского храма, чтобы вместе отпраздновать День православной семьи — особый праздник, установленный в день памяти святых Петра и Февронии.

С утра, перед праздником, в Богомысленском храме приглашались как взрослые, так и малыши. Затем празднование перешло во двор. Ровно в полдень здесь состоялся торжественный молебен о благополучии и здравии всех, кто состоит в церковном браке и только планирует создать семью. Все желающие могли поклониться иконе святых Петра и Февронии и попросить помощи в семейных делах.

После молебна с проповедью перед собравшимися выступил высокопреосвященнейший митрополит Орловский и Бельский Антоний. Он говорил о том, что всякое дело должно начинаться с благословения, особенно семья. «Не освященный церковью брак непременно будет несчастным, а дети, в свои рожденья, окажутся брошенными», — подытожил митрополит.

После выступления владыки во дворе Богомысленского собора начался концерт «Взгляни на мир глазами любви». Перед собравшимися выступил губернаторский камерный хор «Ангелы», исполнявший «Славься, верный и милостивый «Богородице Дево, радуйся». Мужской хор Богомысленского собора спел гимн «Боже правый, Боже всемогущий». Также выступили ансамбль народной песни «Каравай», детский ансамбль гудачков «Благосвет», Елена Кузнецикова и Наталья Курдюкова.

Одновременно с концертом было организовано выступление Знаменской багачирской заставы. В потешных детских боях сражались как деточки, так и малышки, от малышей до подростков. А взрослые багачиры после «разминки медведем» — жонглирования бревнами — демонстрировали мастерство владения палицей и мечами. За порядком следил караул из общества «Орловский око».

На отдельной площадке детишки могли посмотреть мастер-классы по изготовлению традиционных кукол, росписи пряников, вышиванию кружев и изделий из бисера. А также — участвовать в конкурсе детских рисунков.

Победителя конкурса — семья Семикова — получили в подарок палочный тур по святым местам.



Как рассказала «ОС» режиссер праздника Наталья Курдюкина, идея проведения в нашем городе для православной семьи зародилась в активе нашего молодежного православного движения «Орловская семья».

Идея возникла еще леток, но осуществиться ее смогли только в этот день памяти Петра и Февронии Муромских (первый день отмечается 8 июля). Организация праздника потребовала больших трудов — и без спонсоров и

спонсоров тут не обошлось. Праздник православной семьи стал хорошим поводом для взрослых и детей собраться в церковь. В этот день поужинали на территории храма отпраздновав редствия обстановку мира, любви и добра.

Надеемся, праздник в честь православной семьи станет традиционным в нашем городе, а не однократным преддверным концертным мероприятием.

Алена КАМНЕВА

Орловская городская газета №38 (271) от
02.10.2015г.

«С Днем учителя!»

**Валентина Михайловна
ПЕТРОВА, педагог
дополнительного
образования Дома
детского творчества № 3**

Отличник народного просвещения, посвятившая развитию детского творчества 50 лет. Многолетний руководитель вокальной студии «Солнышко», проложившей дорогу в большое искусство десяткам воспитанников. Автор образовательной программы «Созвучие», по которой может научить петь любого, кто этого хочет. Воспитанники студии принимают участие во многих мероприятиях, проводимых в Заводском районе и городе, на их счету десятки побед в певческих конкурсах и фестивалях различного уровня. Педагог-ветеран часто проводит открытые занятия и семинары для молодых коллег, много раз награждалась грамотами управления образования, благодарностями и дипломами оргкомитетов творческих конкурсов.



Подготовила
Валентина НОВОШИНСКАЯ

«Легко на сердце от песни...»

Орловская правда | 7 октября 2015 года

В МИРЕ МУЗЫКИ

Легко на сердце от песни...

Педагог Валентина Петрова учит петь даже тех детей, у которых нет музыкального слуха

«К нам приходят дети разного возраста, и мы никому не отказываем, независимо от наличия музыкальных способностей», — говорит Валентина Михайловна Петрова, педагог дополнительного образования, руководящий вокально-хоровым отделом «Солнышко Дона» творчества для детей и молодежи Заводского района города Орла. — Думаю, если Песнь придет ко мне ребятишка, значит, и дальше с ней заниматься.

Я пришла в студию, когда там занималась учительница из класса — необычная, застенчивая, тихая. Знакомая со мной преподавательницей Людмила Лобанкина. — А я не только пела, я еще и петь-танцевать начала. — Сначала заливает слезинками. — Когда вырастает, буду бороться и петь.



БЫВАЕТ

Оксана Кудря, журналистка, мать Петровой.

— Работает Валентина Рыбинской — это была первая. Она учила детей, делала упражнения, пела песни. Сейчас много людей, кто она оставила хорошее дело. А другие у нас просто не занимаются.

так и говорит, — работает педагогом Петрова. — Муж мне петь не разрешал, потому что оставил работу, а потом подумал, что лучше пойти в школу, чем заниматься дома, и говорит: «В ней лучше — ты без этой работы не сможешь». И я, честно говоря, даже не предположила, как сразу оставить эту работу. Нет, для меня это невозможно.

Она была много лет назад, ей предлагали работу в институте. Со студентами все-таки познакомиться и зарплата побольше. Не хотела. Сразу отказалась: «Нет, детей своих не оставлю». А тогда у Валентины Петровой был хор в 120 человек, преподавала пение, что для детских коллективов большая редкость. — Ее утверждали, что, жалко будет, хорошие дети уходят. Не покинула ни разу в жизни.

— Служба ставила Валентине Петровой с музыкальной

школе. Сначала себя не знала — вошла туда и танцевала, с малым тит. Больше я думала что-нибудь почитать на миздрон и... да читать, перед мамой и папой. Мама работала учителем начальных классов, она — мажор. Родители поддерживали ребенка и музыку.

Девочка мечтала научиться играть на фортепиано. Но в Дербяново, что в Дербяновском районе, музыкальная школа открылась, когда девочка была уже в 3-й класс. Поздновато для обучения на пианино, как оказалась в музыкалке. Но ребята и взрослые музыкальным стилем предвосторжили Ваю.

Потом Валентина бегала с мамочкой музыкальные часы, и она сама была педагогом. И делала это с большим удовольствием. Даже мне хотелось подкачать этот первый женский мотив и на время забыть о карьерных заботах.

— Когда я училась в институте, дети после моего обучения читали про шариков. И делала это с большим удовольствием. Даже мне хотелось подкачать этот первый женский мотив и на время забыть о карьерных заботах.

Ирина БОЧИТАЛОВА

«Однажды, много лет назад, ей предлагали работу в пединституте. Со студентами все-таки познакомиться и зарплата побольше. Не пошла. Сразу отказалась: «Нет. Детей своих не оставлю.»

«Для девочки это нормальное желание. — Хорошо, конечно, научиться играть на фортепиано. Педагог Петрова спрашивается, начинают с рояля, почти как у спортивной. Тогда же рассказывает мамочка: «Ты здесь — петь, петь, петь...»

— Разговорчивая нас, по тому часу, — говорит Валентина Михайловна, которая была учителем, но делать это не умею. — Мама мне очень интересно

СЛУЖБА

По итогам прошедшего конкурса Валентина Михайловна Петрова вошла в список лучших педагогических работников муниципальных образований Орловской области.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

МЕЖДУНАРОДНО

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ... Администрация администрации Заводского района Орловской области в соответствии с частью 4 статьи 37 Федерального закона от 24.04.2002 года № 40-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)»...

Кадастровый инженер Челпанов Алексей Владимирович (специализированный отдел № 57-11-00000115, адрес: с. Орел, ул. Розовая, д. 11А, кв. 4, «инд») AV Sberbank@yandex.ru, тел. 8-920-282-03-73...

Кадастровый инженер Челпанов Алексей Владимирович (специализированный отдел № 57-11-00000115, адрес: с. Орел, ул. Розовая, д. 11А, кв. 4, «инд») AV Sberbank@yandex.ru, тел. 8-920-282-03-73...

Внимание!

Если ты одиноко, у тебя проблемы, которые кажутся неразрешимыми, возьми по мобильному телефону доверия 44-23-55 (крупнобуквенно, бесплатно, анонимно). Тебе помогут квалифицированные психологи и специалисты. Специально-психологическая служба центра молодежи «Полюс» приглашает всех желающих посетить: консультации психологов, клуб молодой семьи, тренинги общения, тестирования.

ГРУППА «Орловский Издательский Дом» РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО 76-35-50 76-30-44

Гран – При и 45 дипломов

ТВОРЧЕСТВО

Гран-при и 45 дипломов

Более 150 орловских мальчишек и девчонок приняли участие в выставке в рамках 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

2 июня в фотохудожественном центре «Ракурс» открыта выставка творческих работ юных орловцев.

С экспозицией можно ознакомиться с 9 до 17.00, в субботу – с 11 до 15.00. Выходной – воскресенье.

– Дети в своих работах рассказывают о том, что знают о войне, подвигах своих прадедов и прапрадедов, – говорит заведующая отделом по творческой работе **Марина Сапронова**. – Произведения представлены ребятами от 5 до 18 лет в трех номинациях: изобразительное искусство, декоративно-прикладное и фотохудожественное творчество. В выставке участвовали дети из 10 учреждений, в основном, дополнительного образования, но есть и две школы – № 16 и 38. Вне конкурса мы представили работы детей из



Некрасовской школы-интерната.

– Жюри уже определило победителей. Гран-при взяли самые юные. Пятилетняя **Лилия Ингман** одержала победу с рисунком «По-

бедитель» – Центр развития творчества Советского района г. Орла «Эврика», педагог **Екатерина Ганина**. **Илья Покровский**, 10 лет, изобразил на творческий Олимп

с двумя фотоработами в техниках сканогаммы и фотограммы «Поздравительная открытка» и «Взятие Берлина» – фотохудожественный центр «Ракурс», педагог **Юлия Ракова**. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» Гран-при завоевала восьмилетняя **Екатерина Шитикова** за композицию «Не забудем», которую посвятила своему прапрадедушке – Центр творчества Заводского района г. Орла, педагог **Галина Шинакова**. Члены жюри оказались не жадными на «отметки»: 45 ребят будут отмечены дипломами лауреатов.

В эти летние дни посетить престижную фотоплощадку «Ракурс» желающие смогут до 24 июня. Составлен график посещения выставки и школьными лагерями в Орле. Отрадно, что ребята могут сюда приходить не только увидеть выставку, но и пообщаться, поделиться впечатлениями. Многие из них, конечно же, оставят на память участникам записки в книге отзывов с самыми добрыми пожеланиями.

Елена МАР
Фото автора

Орловская городская газета

Радостный мир детского творчества

Радостный мир детского творчества

Почти месяц орловцы и гости города могли любоваться выставкой детско-юношеского творчества «Разноцветная планета». Она проходила с 27 января по 22 февраля в выставочном зале «Ракурс». Сколько выдумки, времени и умения вложили ребята в эти замечательные работы! Сходить на выставку стоило и для того, чтобы получить заряд позитивной энергии: из пасмурных зимних будней посетители попадали в яркий и радостный мир детской фантазии. Используя как традиционные, так и новаторские материалы и техники, юные участники выставки представили разнообразные по содержанию и исполнению работы.



Владимир Бабичев



Анна Луфферова

В 12-й раз городское управление образования и фотохудожественный центр «Ракурс» проводит подобную выставку-конкурс, и с каждым годом все большее число участников демонстрируют свои таланты. В этом году 198 воспитанников учреждений дополнительного образования по четырем возрастным группам — 4—7 лет, 8—10 лет, 11—13 лет, 14—16 лет — представили работы в нескольких номинациях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В конкурсе приняли участие муниципальные и областные образовательные учреждения дополнительного образования: специализированный детско-юношеский фотохудожественный центр «Ракурс», дома детского творчества заводского и Советского районов, центры развития творчества детей и юношества Железнодорожного и Северного районов, центр развития творчества детей и юношества «Изумруд», центр внешкольной работы «Эрикан», лицей № 40, центр детского технического творчества, областной Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина, центр детского творчества Орловского района, областной центр детского (юношеского) технического творчества.

Жюри под председательством заслуженного деятеля искусств РФ, доктора педагогических на-

ук профессора ОГУ Анатолия Хаоростова подвело итоги. Победителями признаны 46 участников. Им вручены дипломы лауреатов выставки «Разноцветная планета». Четверо ребят получили Гран-при. Это четырехлетний Владимир Бабичев — за работу «Теперь я твой» (специализированный детско-юношеский фотохудожественный центр «Ракурс», педагог И. П. Курочкина); Ольга Ошицких, 13 лет, за работу «Мой стиль» (Центр детского творчества Северного района, педагог О. В. Панкратьева); Анна Луфферова, 16 лет, за работу «Святки» (Дом детского творчества Заводского района, педагог Л. И. Барсукова); Игорь Савенков, 16 лет, за работу «Вашня» (Дом детского творчества Заводского района, педагог Г. В. Шинкова).

Педагогов, подготовившие победителей выставки, награждены Гран-при, также получили дипломы лауреатов.

Цели выставки, как их сформулировала руководитель фотохудожественного центра «Ракурс» Ольга Антонова, — нравственно-эстетическое воспитание и развитие художественного вкуса подрастающего поколения, выявление юных талантов и творчески работающих педагогов, поддержка их творчества — были достигнуты.

Алла ДАВИДОВА.



Наталья Купцова



Игорь Савенков



Даниил Сачков



Ольга Ошицких

МАГАЗИН
КЕЙСЫ ИЗ КОЖИ, МЕТАЛЛА И ПЛАСТИКА

Орловская городская газета

«Снежная планета» вручает призы

orelgazeta.ru

«Снежная планета» вручает призы

Новогоднее ассорти в красках открыла орловцам 15-я городская выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Разноцветная планета». Выставка работает в выставочном центре «Ракурс» до 17 февраля.

В конкурсе представлено 219 работ в различных техниках и жанрах более 170 обучающихся в учреждениях дополнительного образования г. Орла.



Катя ШИТИКОВА, 6 лет.
«Деревенские мотивы»

Выставка традиционно проходит в «Ракурсе» в разные времена года. На этот раз зрителей встретила зима со снежинками, зимними пейзажами, снежирами, дедами Морозами и рождественскими Ангелами.

— Нам, организаторам, приятно видеть как новые имена педагогов и их воспитанников, так и постоянных участников, — говорит заведующая отделом по творческой работе фотоцентра «Ракурс» Марина Сапронова. — В этом году педагогом Дома детского творчества Северного района И. Волковой были представлены два оригинальных проекта: «Ангелы» и «Пузырьки». Зрители, приходящие на выставку, неизменно «зависают» именно возле этих коллективных работ. Например, проект «Ангелы» — это десять кукол разных авторов, каждая из которых имеет собственный образ, но все объединены одной идеей. Как всегда есть «звездочки». За свои декоративные

рисунки шестилетняя Катя Шитикова (педагог Дома творчества Заводского района — Л. Барсукова) единогласно отмечена жюри Гран-при. Порадовали керамическими изделиями в необычной технике ребята из Центра внешкольной работы «Эврика» (педагог — Е. Сыромятникова).

Семилетний Максим Кичигин из «Эврики» тоже стал обладателем Гран-при — за работу «Кабриолеты». Хочу отметить, что на этом конкурсе наряду с традиционными техниками исполнения появились другие, с использованием новых материалов. Работа «Выпал снег» помогла обратиться на Олимп Ангелине Аверкиной (Центр развития творчества детей и юношества №2 Железно-



Ангелина АВЕРКИНА, 9 лет. «Выпал снег»

дорожного района г. Орла», педагог — Э. Чаплыгина).

Жюри во главе с председателем — начальником управления образования администрации г. Орла Александром Шатохиным — наградило лучших дипломами лауреатов. Благодарственные письма вручили педагогам дополнительного образования, подготовившим наибольшее количество победителей.

Елена МАР

«ЖИЛИЩНИК Р-НА ХОРОШЕВО-МНЕВНИКИ» (г. МОСКВА)
приглашает на работу по содержанию жилого фонда
НА ДОЛЖНОСТИ:

» МАЛЯР-ШТУКАТУР от 27 000 руб.

МАМА

Орловская городская газета

Нарисуй мне открытку

Нарисуй мне открытку!

Участники предновогоднего конкурса газеты получили призы и подарки



— Дети, а зачем вы сюда пришли? — спросила Сиверкина.

— За подарками! — дружно ответили участники конкурса рисунка «Новогодняя открытка», организованного редакцией «Орловской городской газеты». И правильно: всех юных художников ждали подарки, а победителей конкурса — ещё и призы в различных номинациях. В этой замечательной затее редакцией поддержали многие неравнодушные люди, старшие, как сейчас говорят, спонсоры

конкурса. Орловское областное общество «Знание» предоставило для мероприятия свои помещения и совместно с региональным отделением Союза пенсионеров и Первым городским каналом ТВ поблизилось в сладости на праздничном столе. Маленькие гостики познакомились с загадочной музыкой «Джона Уайлди» в тактике, где юные знатоки цифровых технологий с интересом рассматривали деревянные чашки, эрф-молоты, потовалки, кассетный магнитофон, радиоприёмник «Редина» и учебники, по которым учились их прабабушки. Впрочем, не менее любопытными были и выставки старых новогодних почтовых открыток и ёлочных игрушек с любовью собранных покойными людьми в одной из аудиторий общества «Знание». За каждой из них — своя история. Были даже из группы исполнителей «Черный войну, бомбежки и оккупацию».



Конечно же, были и весёлые игры, и хоровод вокруг ёлки с Дедом Морозом и Снегурочкой, роль которой, кстати, исполнила практикантка «Орловской городской газеты», студентка отделения связей с общественностью факультета ОГУ Маша Бабурина.



Газин радиоуправляемых игрушек «Хоббилайф», «Лето Банная» — все они разделили творческий успех детей и порадовали их замечательными подарками.

Главный приз — электронную книгу от «Мандоналдс» — получила Кристина Коужикова, 9-летняя воспитанница «Ростуши «Аласторья» Дома творчества Заводского района. Удачным оказался конкурс и для братьев пятиклассников Ростислава и Всеволода Доварых. За свою коллективную работу они получили радиоуправляемую модель самолёта, сладкие наборы, краски. Братья занимаются в Центре детского творчества Северного района.

Воспитаннику Орловского лицея-интерната Юри Чемуру радиоуправляемую модель автомобиля от магазина «Хобби лайф» принесли нарисованный им дракон и змея — символы уходящего и наступающего года.

Это триз победителей конкурса получили путёвки на сказочную городскую ёлку, трёх юным художникам — Еве Почтовой, Лизе Перелыгиной и Саше Бужиковой наша газета подарила волшебные фломастеры — чтобы ускорить работу. Все участники уехали домой

подарки от «Лето Банная» именные настольные ёлочки и сладости от «Мандоналдс».

Много добрых слов в свой адрес юные художники услышали от бабушек — таких же творческих натур, которые посещают изостудию Народного университета золотого возраста и также радуются каждой посылке от своего наставника профессионального художника. Правда, при зрительских симпатиях они отдали работу Ани Боровской, выложенной из пластилина. Подарку сфотографировали, и получилась тоже замечательная открытка, которую теперь можно использовать для поздравлений!

Конкурс открыты всеобщим



Новогодняя открытка от юных орловцев



▲ Мария Тищенко, 15 лет



▲ Юлия Касимова, 13 лет



▲ Света Кружкова, 7 лет



▲ Александра Чупакина, 6 класс



▲ Ангелина Красильникова, 9 лет



▲ Тани Жадан, 5 лет

Начало на стр. 1

Где-то уже подумывает о яркой, постановочной, эффектной работе, чтобы обогатить свои знания и выстроить... Шутим, конечно. А если серьезно, то в редакции после 20 декабря напряженно работают масты, художники и журналисты, пытаясь обогатить. Привлекли к работе конкурсные работы известного профессионала, председателя Орловского отделения Союза журналистов России Владимира Бланова.

Конечно, мы порадовались рисунку, выполненному техникой «рисование пальчиками»

Павелки Ленченко, которому исполнилось лишь 1 год 11 месяцев. И с особым уважением отметили труд учителя-педагога 4-й школы Щербановой, которая принесла в редакцию множество рисунков своих учеников.

Мы рады гостям! Первое место традиционно отдали двенадцатилетней Кристине Кошкиной. Чей рисунок и удачно попал в подборку нашей газеты. Поздравляем, Кристина! Мы догадываемся, что тебе уже пора готовиться к поступлению в школу.

А Полина Резниченко (17 лет), Тани Жадан (5 лет) и Ангелина Красильникова

(9 лет) получат приглашения на новогоднюю вечеринку. Естественно, всем участникам и организаторам акции приготовлены приятные подарки от спонсоров. Например, Александра Чупакина (Мезенской лицей, 6 класс), 13-летняя Юлия Касимова, которой, так как она повзрослела, помогала писать сестра Билла 8-х лет, и младший брат Артём (3 год 3 месяца), и 15-летняя Маша Тищенко смогут бесплатно отметить праздник с друзьями или родителями в кафе «Макдональдс».

Магазин радиоуправляемых моделей с интересными назва-

нием ДОБЫ ЛАЙФ представит талантливым мастерам (Братисла Васькович и Ростислав Хаславич – 11 лет, Артём Хрому – 6 лет, Юрия Червуду – 10 лет) свои работы. В нашу газету подарит трех девочек (Ева Полюховой – 10 лет, Дана Парешиной, Сесте Валеровой – по 7 лет) ферферовых куклы ручной работы.

Всем, кто не боялся что-то самостоятельно или с помощью родителей и друзей изобразить, сделать, шить, а потом отправить в газету, ЛЕТО-БАНК подарит по рваной искусственной вощине, которая украсит любой мульт-

фильм, да и не только мультфильм! А еще конкурсанты ждут вступительные рассказы и парочки от лучших орловских бабушек, выставка старинных ёлочных игршек.

Мы ждем всех участников конкурса 26 декабря в 13 часов по адресу: Бульвар Победы, 5-а (здание ОРАТС, Орловское областное общество «Знание», 4 этаж, конференц-зал.

Спонсоры праздника

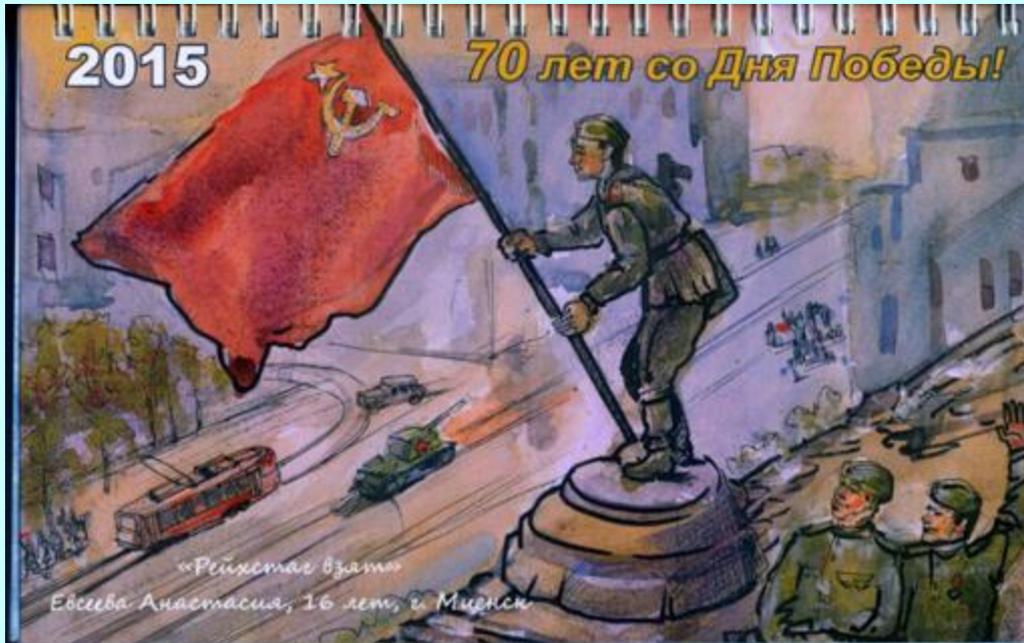
Хобби лайф
Жизнь как Хобби
ул.Тургенева, 46
тел. 8-920-807-42-14



лето
БАНК
Адрес клиентских центров «Лето Банк» в Орле:
ул. М.Горького, 44,
ш. Московское, 173,
ул. Комсомольская, 66.
Сайт банка:
www.letobank.ru
Телефон:
8-800-510-9-510

ИНТЕР РАО – 2015 г.

Календарь «70 лет со Дня Победы!»



10 лет на энергетическом рынке Орловской области!

г. Орел, ул. Пушкина, 54 Контактный центр: 8-800-100-88-11 www.interrao-orel.ru

Дом детского творчества Заводского района г. Орла

Сегодня Дом детского творчества Заводского района города Орла – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, где осуществляется целенаправленный процесс воспитания и развития личности ребенка. В 2007 году он был признан лучшим в области учреждением дополнительного образования.

Здесь обучаются около трех тысяч ребят в возрасте от 5 до 18 лет. Они занимаются в 190 детских объединениях по шести направлениям: художественно-эстетическое, научно-техническое, туристско-краеведческое, военно-патриотическое, спортивно-техническое, социально-педагогическое.

Воспитанники традиционно являются активными участниками и победителями международных, всероссийских, региональных, областных и городских конкурсов, выставок, фестивалей и смотров.



МБОУДОД «Дом детского творчества Заводского района г. Орла»
Г. Орел, ул. Комсомольская, д. 39. Тел.: (4862) 77-79-75, 77-79-62



10 лет на энергетическом рынке Орловской области!

г. Орел, ул. Пушкина, 54 Контактный центр: 8-800-100-88-11 www.interrao-orel.ru



Валентина Амиргулова

ВИТРВА ОТ ДА СО ЗМЕЕМ

УДК 248.12
ББК 86.372
А 62

А 62 **Амиргулова В.И. Битва Орла со Змеем/В.И. Амиргулова**
– Орёл: Издательский Дом «ОРЛИК» 2014 – 16 с., илл.

Автор книги Валентина Ивановна Амиргулова с детских лет сама была активным читателем библиотеки имени Крылова. Издатель этой книги, генеральный директор Издательского Дома «ОРЛИК» Александр Владимирович Воробьев первой и самой любимой своей библиотекой считает библиотеку имени Крылова. А прежде читателями были их родные, ведь библиотека открылась в октябре 1943 года, сразу после освобождения Орла от немецко-фашистских захватчиков. Как знамение Победы, было принято решение об открытии в городе детской библиотеки. В то военное время появились не просто юные читатели, а настоящие созидатели. Они приняли активнейшее участие в организации места возрождения культуры, которую хотели разрушить фашисты. Школьники приносили в библиотеку свои книги, занимались переплетным делом, приводили в порядок библиотечное помещение. До 1948 года эта библиотека была единственная в городе. А затем и до сего дня она полноценно обеспечила и обеспечивает сотрудничество коллектива библиотеки с писателями Орловского края, которые постоянно выступают в ней.

Изостудия «Акварель» была создана в Доме творчества Заводского района Орла в 1983 году. Все эти годы студией руководит педагог дополнительного образования Барсукова Лидия Ивановна.

Изостудия давно сотрудничает с библиотекой им. Крылова.

С большим интересом воспитанники студии, читатели библиотеки Маша Тищенко, Даня Скачков, Павел Утин и Дима Музалев работали над иллюстрациями к сказке В. И. Амиргуловой «Битва Орла со Змеем». Богатая история родного края вдохновила ребят на создание творческих работ.

УДК 248.12
ББК 86.372
А 62

© Амиргулова В. И., 2014
© Издательский Дом «Орлик», 2014

Газета «Орловская правда» - 2015г.

«Творчество детей против пожаров и чрезвычайных ситуаций»

ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ ПРОТИВ ПОЖАРОВ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ

Главное управление МЧС России по Орловской области совместно с областным отделением Всероссийского добровольного пожарного общества и департаментом образования и молодежной политики Орловской области проводит конкурс детского декоративно-прикладного творчества и рисунка «Предупреждение пожаров и безопасность жизнедеятельности» среди подрастающего поколения.

Ежегодный конкурс проводится в целях обучения детей основам безопасности жизнедеятельности, пропаганды противопожарных знаний, привития навыков осторожного обращения с огнем, а также популяризации профессии пожарного и спасателя. Его участниками являются воспитанники детских садов, школ, учреждений начального профессионального образования, дополнительного образования и клубов. Представленные ими работы распределяются в номинациях «Детский рисунок» и «Декоративно-прикладное творчество» по трем возрастным категориям: дети до 7 лет, учащиеся до 14 лет и учащиеся 14–18 лет.

Многообразие изобразительных материалов (карандаш, пастель, акварель,

графика, декоративно-прикладные), яркая палитра красок, сопровождающиеся стихами, пословицами, баснями, рассказами, неизменно характеризуют конкурс детского творчества «Предупреждение пожаров и безопасность жизнедеятельности». В представленных работах находят отражение такие темы, как основы безопасного



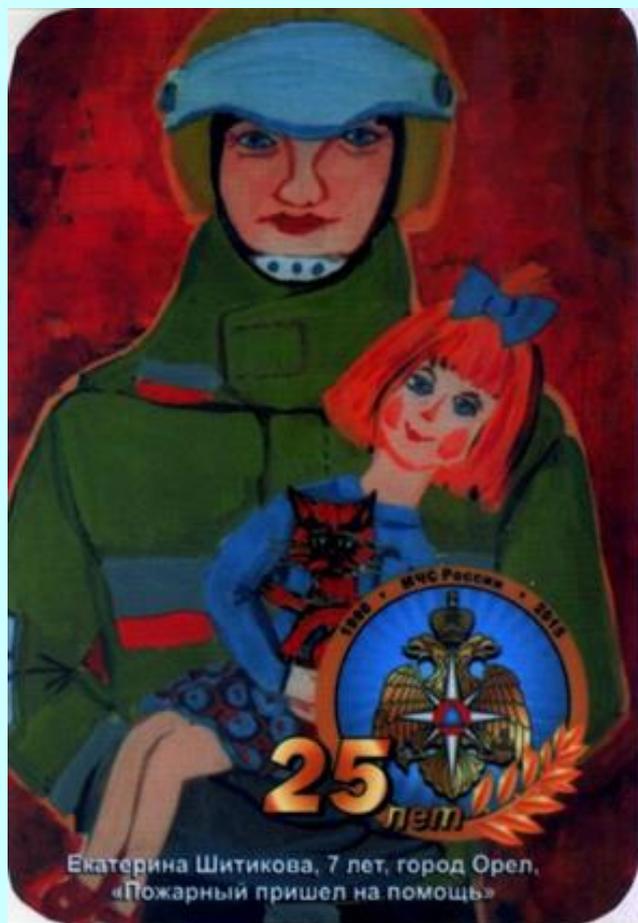
поведения, защита от возникновения чрезвычайных ситуаций, работа, учеба и быт профессиональных пожарных, спасателей, чрезвычайные ситуации в быту и на производстве, пожары в природе и в сельском хозяйстве, нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами воз-

никновения пожаров, спасательная и противопожарная техника, плакаты, листовки, памятки, предупреждения шалости детей с огнем. Многие работы создаются руками ребят в жанре декоративно-прикладного творчества с использованием бумаги, картона, дерева, металла, пластмассы, гипса и даже теста. Многие работы взрослые и дети делают вместе, но в этом нет ничего плохого, ведь так они размышляют на очень важную тему и еще раз повторяют правила безопасности. Критерии оценки достаточно высоки: здесь учитывается творческий характер работы, оригинальность замысла, полнота раскрытия темы.

Конкурс проводится в три этапа. С декабря 2014 года по январь 2015 года он проходит в городских округах и муниципальных районах. В феврале следующего года пройдет областной этап конкурса. Работы, занявшие призовые места, будут направлены в Центральный Совет Всероссийского добровольного пожарного общества в городе Москве, где пройдет всероссийский этап, а также конкурс МЧС России «МЧС глазами детей».

Пресс-служба ГУ МЧС России по Орловской области

Календарь к Юбилею МЧС России



Январь	Февраль	Март
ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
Апрель	Май	Июнь
ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
 БЕРЕГИТЕ НАШЕ БУДУЩЕЕ! - 30 апреля - День пожарной охраны России - 04 октября - День гражданской обороны России - 27 декабря - День спасателя России		
Июль	Август	Сентябрь
ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
Октябрь	Ноябрь	Декабрь
ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

